

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Росинка»
Боковского района

Принято решением,
Педагогического совета
Протоколом № _____
От _____

Утверждено:
Заведующий МБДОУ «Росинка»
Боковского района
_____ Соколова Т.В.
« ____ » _____ 20 ____ г.
Приказ № _____

Рабочая программа воспитателя

Старшей и подготовительной группы

Составлено на основе программы «От рождения до школы»

Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Срок реализации программы 2023- 2024 гг.

Составитель: воспитатель Старун И.Г.

Ст. Краснокутская

2023 г.

Содержание: Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Цели и задачи Программы

Принципы и подходы к формированию Программы

2. Планируемые результаты освоения Программы

Содержательный раздел

Общие положения

Возрастные особенности развития детей

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

1.Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

2.Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Направление «Развитие речи»

4.Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическое развитие»

Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Организационный раздел

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Организация режима пребывания детей в группе.

Планирование образовательной деятельности в разновозрастной группе
Планирование культурно–досуговой деятельности на учебный год
Обеспеченность средствами воспитания и обучения
Перечень нормативно-правовых и нормативно-методических документов
Перечень литературных источников

Пояснительная записка.

Миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей.

Данная рабочая программа строится на основе общих закономерностей развития личности ребенка-дошкольника, с учетом сенситивных периодов его развития, в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
4. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (далее – СанПиН).
5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 – СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384).

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
9. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Росинка» (далее – Устав)

Срок реализации Программы на учебный год.

1. Цели и задачи Программы

Целью программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную- исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом, Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности детства как важного этапа в общем развитии человека
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество с семьей.
7. Индивидуализация дошкольного образования.
8. Возрастная адекватность образования.
9. Развивающее вариативное образование.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Общие положения

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - развитие речи, приобщение к художественной литературе, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с миром природы, ознакомление с социальным миром, формирование элементарных математических представлений, изобразительная деятельность, физическая культура.

Развитие познавательных действий.

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.

Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

Сенсорное развитие.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумел-ки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с миром природы.

Создать условия для проявления инициативы и творчества в познании окружающей природы; поддерживать интерес детей, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.). Развивать желание и умение наблюдать за окружающей природой. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы; формировать представления о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением)

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес детей к миру растений: деревьям, кустарникам, травянистым растениям; растениям луга, сада, леса. Стимулировать проявление интереса к природе родного края.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Поощрять детей самостоятельно устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, расширять представления о свойствах почвы.

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Расширять представления о погодных явлениях (иней, град, туман, дождь и т. п.).

Формировать элементарные экологические представления.

Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Сезонные наблюдения

Осень. Расширять представления детей об изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре.

Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед)

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Ознакомление с социальным миром

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Родная страна. Развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Наша планета. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Перспективное планирование образовательной области «Познавательное развитие»

Направлений: «Ознакомление с предметным окружением», «Ознакомление с социальным миром»,

«Ознакомление с миром природы» Подготовительная к школе подгруппа (6 -7 лет)

период	Номер и тема	Цели	Литература
с е н т я б р ь	1.Бережём своё здоровье или правила доктора Неболейко	Знакомство с профессией врача, рассказать о том, как он помогает людям быть здоровыми; рассказывание о профилактике заболеваний, сообщение элементарных сведений о лекарствах и болезнях. Рассказывание о множестве причин, которые приводят к болезням, и о том, как избегать их.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.33
	2.Дары осени	Расширение представления детей об осенних изменениях в природе. Закрепление знания об овощах, фруктах, грибах орехах. Развитие любознательности и познавательной активности. Воспитание уважительного отношение к труду взрослых.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 33
	3.Предметы – помощники	Формирование представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснение, что	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением»

	эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполняя сложные операции.	стр.28
4. Дружная семья	Обобщение и систематизация представления детей о семье, (люди которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширение представления о родовых корнях семьи; активизация познавательного интереса к семье, к близким; воспитание желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр.2
5. Взаимная забота и помощь в семье	Знакомство детей дошкольного возраста с семьёй как с явлением общественной жизни должно идти постепенно(расширение знаний о семейных традициях, о трудовой деятельности и профессии взрослых членов семьи).	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.8
6. Не все грибы съедобны	Знакомство с представлением о съедобных и несъедобных грибах, с правилами сбора грибов. Подвести к пониманию, что грибы нужно собирать только со взрослыми людьми, знающими грибы. Рассказать о полезных свойствах	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.52

		несъедобных грибов: опасные для человека, но полезны для некоторых животных; служат домом для некоторых насекомых.	
--	--	--	--

	7. Для чего нужны дорожные знаки	Знакомство детей с предупреждающими, указательными, запрещающими дорожными знаками; учить различать знаки, закреплять навыки выполнения правил дорожного движения.	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» стр.29
	8. Почва и подземные обитатели	Расширение представления детей о почве и подземных обитателях. Развитие познавательной активности. Умение делать элементарные выводы о свойствах почвы в процессе опытнической деятельности. Воспитание бережного отношения к природе.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 34
	9. Удивительные предметы	Формирование умения сравнения предметов, придуманных людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не да природа, он придумал сам).	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр.31
	10. Всемирный день защиты животных	Расширение представления детей о многообразии животных разных стран мира. Развивать желание беречь и защищать животных. Умение самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 37

11. Как хорошо у нас в саду	Расширение и обобщение представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правилах и обязанностях, посещающих детей детский сад. Воспитание доброжелательного отношение к сверстникам, к окружающим.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр.33
12. Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...	Расширение представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Умение замечать приметы осени. Воспитание бережного отношение к природе. Формирование желание отражения красоты осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развитие творчества и инициативы.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 38
13. Удивительные предметы	Закрепление умения сравнивания предметов, придуманных людьми, с объектами природы и нахождения между ними общее (то, что не да природа, он придумал сам).	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр.31
14. Один дома	Формирование навыка безопасного самостоятельного правильного поведения .Знакомство и заучивание номера телефонов Экстренных служб: « полиции», «пожарной», «Скорой помощи», номера телефонов мамы, папы и близких людей.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.15
15. Моё Отечество- Россия.	Расширение представления о родном крае, углубить и уточнить представление о Родине – России, закрепить знания о флаге, гербе и гимне, закрепить знания о столице Москве. Воспитание чувства принадлежности к определенной	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр.49

		культуре, уважение к культурам других народов. Совершенствования диалогическую и монологическую форму речи. Воспитания патриотического чувства, любовь к родному краю, к Родине.	
	16. Правила поведения на природе	Рассказывание детям о правилах поведения на природе; знакомство с многообразием природного мира, взаимосвязи человека с животным и растительным миром.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.47
ноябрь	17. Птицы нашего края	Расширение знания детей о разнообразии мира пернатых. Умение узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формирование умение выделять характерные особенности разных птиц. Развитие познавательного интереса.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 40
	18. Путешествие в прошлое книги.	Знакомство детей с историей создания и изготовления книги; как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр.35
	19. Школа. Учитель	Знакомство детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Знакомство с деловыми и личностными качествами учителя. Воспитание чувство признательности, уважения к труду учителя; формирование интереса к школе.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр.36

20. Наблюдение за живым объектом	Расширение представления детей о декоративных животных. Умение наблюдения за животным, не мешая ему. Подведение к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животных. Формирование желание помогать взрослым, ухаживать за ними.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 43
21. Путешествие в типографию	Знакомство детей с трудом работников типографии; с процессом создания, оформления книги; значимость каждого компонента труда при получении результата. Воспитание любви к книгам, уважение к людям, создающим их.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр.40
22. Дорожные знаки.	Закрепление знания детей о работе светофора. Знакомить с назначением дорожных знаков. Расширение и углубление представления о правилах дорожного движения. Воспитание культуры поведения на улице.	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» стр.43
23. Правила безопасного поведения на улицах	Формирование поведенческой культуры ребёнка как основу его безопасности на дорогах и улицах; формирование навыка безопасного поведения на улице; расширение знания об устройстве дорог и улиц на примере нашего микрорайона.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.40

24. О правилах пожарной безопасности	Формирование знаний детей по пожарной безопасности. Формирование у детей основы пожарной безопасности, навыки осознанного, безопасного поведения, создавать условий для усвоения и закрепления знаний детей о правилах пожарной безопасности.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр. 20
--------------------------------------	---	--

25. Животные зимой	Обогащение представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжение знакомства с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Умение устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подведение к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 45
26. На выставке кожаных изделий.	Расширение знаний детей о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизация познавательной деятельности.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр. 39
27. Опасные насекомые	Знакомство детей с миром насекомых, который таит в себе много опасного. Формирование умения различать безобидных насекомых от опасных (осы, оводы, шершней и пр.), умение распознавать их и ограждать от возможных встреч с ними и нежелательных последствий.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр. 49
28. Животные в водоёмах, морях и океанах	Расширение представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Развитие интереса к миру природы. Формирование представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Умение изображения животных, обитающих в воде, в технике оригами.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 48
29. Что на что похоже	Подведение детей к осознанию того, что предметы рукотворного мира созданы по подобию объектов природы, а элементы, которых нет в природе, человек придумал сам.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр. 59

30.Зна токи природ ы	Расширение представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Умение быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развитие познавательной активности и творческой инициативы.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 63
31О правильном питании и пользе витаминов	Формирование знания об основных принципах правильного питания. Формирование общего культурно-гигиенического навыка, способствование желания соблюдать их.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр. 35
32.	Расширение представления детей о сезонных изменениях в природе в	О.А.Соломенникова«Озн акомл

Прохождени е экологическ ой тропы	процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Формирование желание вести наблюдения в природе. Поддерживание самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развитие любознательность, активность. Воспитание бережного отношение к природе. Формирование эстетического отношение к природе.	ение с природой в детском саду» стр. 67
33. Две вазы	Закрепление умения детей узнавать предметы из стекла керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначениями, строением и материалом предмета.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр. 42
34. Дорожные знаки	Знакомство детей с дорожными знаками, знаками сервиса. Рассказывание о степени их важности для водителя и пассажиров на незнакомой дороге.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр. 43

35. 11 января – День заповедников и национальных парков	Расширение представления детей о разнообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесённых в Красную книгу. Формирование представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подведение к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развитие творчество и инициативу.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 50
36. Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)	Расширение представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Способствование желанию участвовать в совместных проектах. Развитие связной речи, любознательности и активности. Воспитание бережного отношение к природе.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 53
37.Библиотека.	Знакомство детей с представлением о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитание бережного отношения к книгам.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр. 43
38. Небезопасные зимние забавы	Знакомство детей с правилами «зимней» прогулки, с предметами представляющих опасность при падении. Воспитание доброжелательное отношение к окружающим, отзывчивость.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр. 25
39. Прошлое и настоящее	Развитие умения детей ориентироваться в прошлом и настоящем предметов.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр. 59
40. Рассказы о материале	Закрепление представления детей о материалах (виды ткани, бумаги; искусственные материалы), из которых сделаны предметы.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр. 60

41. О правилах поведения в транспорте	Формирование навыка безопасного поведения в транспорте, а так же на улице, на дороге - это сфера повышенной опасности. Воспитание грамотного пассажи и пешехода.	К.Ю. Белая «Формирование основ у дошкольников» стр. 45
42. В мире материалов (викторина)	Закрепление знания детей о различных материалах. Воспитание бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр. 45
43. Служебные собаки	Расширение представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказать человеку. Формирование знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Привитие любви к животным. Знакомство с профессией кинолога.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 55
44. Волшебные слова	Формирование представления о многозначности названий предметов рукотворного мира.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр. 60
45. Соблюдаем режим дня	Закрепление и расширения знаний детей о значимости соблюдения режима дня, правил личной гигиены, и т.д. Воспитание чувство ритма.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр. 31
46. Защитники родины	Расширение знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов(возлагать цветы к обелискам, памятникам);	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным

		формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитание стремление быть похожими на них.	социальным окружением» стр. 46
	47. Огород на окне	Формирование представления детей о разнообразии растений и способах их посадки. Умение устанавливания взаимосвязи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Подведение детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 57
	48. Зачем людям нужны...	Подведение детей к пониманию того, что человек создаёт предметы для украшения своей жизни; побуждение нахождения предметов, выполняющие	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным

		эстетические функции.	окружением» стр. 62
	49. Прохождение экологической тропы (на территории детского сада)	Расширение представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на территории детского сада. Способствование желанию участвовать в совместных проектах. Развитие связной речи, любознательности и активности. Воспитание бережного отношение к природе.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 53
	50. Знатоки	Закрепление представление детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания детей о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развитие интереса к познанию окружающего мира.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр. 47

51.Полюбуемся: весна наступает...	Расширение представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать элементарное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитание интереса к художественно- творческой деятельности. Развитие инициативы, творчество и самостоятельности.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 58
52. Как устроен мой организм	Знакомство детей с первоначальными представлениями об устройстве организма для его дальнейшего бережного отношения к себе, соблюдение гигиены.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр. 30
53.Что из какого магазина	Знакомство детей с богатством природного мира; закрепление знания о способах использования предметов, и функциональных возможностях, материалах, эстетических качеств.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр. 63
54. Моё Отечество – Россия	Формирование у детей интереса к получению знаний о России; воспитание чувства принадлежности к определённой культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывания об истории и культуре своего народа.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр. 49
55. 22 марта – Всемирный день водных ресурсов	Расширение представления детей о значении воды и жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развитие интереса, творчество и инициативу. Воспитание бережного отношение к водным ресурсам.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 61

	56. Помощь при укусах	Закрепление знаний детей об укусах, мерах предотвращению нежелательных последствий от укуса.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр. 59
Апрель	57. Путешествие в прошлое счётных устройств	Знакомство детей с историей счётных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр. 51

	58. Найди лишний предмет	Побуждение детей самостоятельного определения принципа классификации предметов и на его основе находить предмет, не соответствующий этому принципу; закрепление знания о музыкальных инструментах.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр. 64
	59. Знатоки природы	Расширение представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Умение быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развитие познавательной активности и творческой инициативы.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 63
	60. Космос	Расширение представления о космосе; подведение к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказывание детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр. 53

	61. Сколько славных дел вокруг	Закрепление знания детей о разнообразных профессиях, их названиях, специфике деятельности, личностных и профессиональных качествах людей разных профессий. Закрепление знания о новых профессиях: банкир, экономист, фермер, программист. Воспитание уважения к людям труда.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр. 69
	62. Нерешённые задачи	Побуждение детей к решению некоторых общечеловеческих проблем и представления, каким будет общество, если эти проблемы не решить.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр. 65
	63. 22 апреля Международный день Земли	Расширение представлений о том, что Земля – наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 65
	64. Я военным быть хочу, пусть меня научат	Знакомство с людьми разных профессий. Рассказывание о профессии военного – защитника Отечества. Формирование представления о родах войск. Закрепление знаний о деловых и личностных качествах, которыми должны обладать военные. Воспитание уважения к воинам защитникам России.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр. 70
М а й	65. Путешествие в прошлое светофора	Знакомство детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным

	деятельность.	окружением» стр. 54
66. Прохождение экологической тропы	Расширение представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Формировать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково- исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 66

67. Чьё хозяйство больше	Развитие умения детей различать фермерское хозяйство и домашнее хозяйство; закрепление знания о профессии фермера.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр. 71
68. К дедушке на ферму	Знакомство детей с новой профессией – фермер. Дать представления о трудовых действиях и результата труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека - труженика в фермерском хозяйстве: тяжёлый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр. 56
69. Они сражались за Родину	Закрепление представления детей о защитниках Отечества, уважительное отношение к ним; воспитание любви к Родине, развитие стремления выражать своё отношение к событиям.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр. 73
70. Цветочный ковёр	Расширение представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском

	цветущих растений и продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.	саду» стр. 69
71. Все работы хороши	Обобщение и систематизация представления детей о профессиях; вызвать интерес к разным профессиям, демонстрация значимости труда представителей любой профессии для жизни людей, подведение к осознанию необходимости серьезной подготовки для овладения какой – либо профессией, воспитание уважения к людям- профессионалам, чувство гордости за людей труда.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр. 72
72. В здоровом теле здоровый дух	Расширение представления о Российской армии, о возможности физической подготовки в воинской службе; способствование развитию познавательного интереса к защитникам Отечества.	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» стр.74

Основные задачи образовательной деятельности в области

познавательного развития детей старшей подгруппы (от 5 до 6 лет)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, любознательности, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей жизни. Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие проектной деятельности всех типов (исследовательской, творческой, нормативной) индивидуального и группового характера. Развитие умения презентации проектов, формирование представления об их авторстве.

Мотивация родителей к участию в исследовательской и проектной деятельности детей.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о себе (образ Я), других людях; формирование традиционных гендерных представлений.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, понимания того, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности» Задачи обучения

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно- исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная

проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

«Ознакомление с предметным окружением»

Задачи обучения

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?») и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

«Ознакомление с миром природы» Задачи обучения

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: де- ревьях, кустарниках и травянистых растениях.

Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зави- симости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек— часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон— растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокра- щение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады,

сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа

«расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные— маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные— мухомор, ложный опенок).

«Ознакомление с социальным миром» Задачи обучения

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).

Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия)

— большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.

Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Перечень программ, технологии дошкольного образования, методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания

Перспективное планирование образовательной области «Познавательное развитие» в старшей группе.

Направление « Ознакомление с предметным окружением»; «Ознакомление с социальным миром

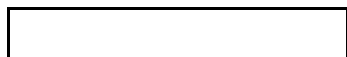
«Ознакомление с миром природы» старшей подгруппы (5 – 6 лет)

Период	Номер и тема НОД	Цель НОД	Литература
С е н т я б р ь	1. Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формирование представлений детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обращение внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» М.: 2017 стр. 20
	2. Моя семья	Формирование представлений о семье, её состава, о родственных отношениях. Закрепление знаний имен и отчеств родителей и бабушек и дедушек. Воспитание уважения к родным и близким.	О.В. Дыби на стр. 22
	3. Во саду ли, в огороде	Расширение представлений детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» М. стр. 36
	4. О правильном питании и пользе витаминов	Обогащение знаний детей о пользе витаминов и их значении для здоровья человека	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» (2 – 7 лет) М.: 2018 стр. 35

	5. Наша Родина – Россия	Ознакомление с отдельными событиями в истории нашей Родины, закрепление знаний о родной станице, воспитание интереса к истории к истории малой Родины.	Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5- 7 лет» М.: 2018 стр.141
--	-------------------------	--	---

	6. Профессии строителей	Знакомство с профессиями строителей и архитектора, развивать конструктивные способности ,ассоциативное мышление.	Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская стр. 29
	7. Не все грибы съедобны	Углубление знаний о грибах.	К.Ю. Белая стр. 52
	8. Правила безопасного поведения на улице.	Закрепление знаний детей о правилах дорожного движения	К.Ю. Белая стр.40
Октябрь	9. Что предмет расскажет о себе	Формирование умения детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение).	О.В. Дыбина стр.24
	10. Мои друзья	Углубление знаний о сверстниках, закрепление правил доброжелательного отношения к ним.	О.В. Дыбина стр.25
	11. Берегите животных!	Расширение представлений детей о многообразии животного мира	О.А.Соломенникова стр. 41
	12. Правила поведения на природе	Знакомство с правилами поведения на природе и возможными опасностями.	К.Ю. Белая стр. 47
	13. Какая бывает одежда	Закрепление знаний об обобщающем	Т.Н. Вострухина, Л.А.

		понятии «одежда»	Кондрыкинская стр.48
	14. Опасные ситуации дома	Знакомство с историей посуды.	К.Ю. Белая стр. 13
	15. Пернатые обитатели осеннего парка	Рассказывание о перелетных и зимующих птицах, приметах осени.	Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская стр.51
	16. Как устроен мой организм	Создание условий стимулирующих познавательный интерес к исследованию своего организма	. К.Ю. Белая стр. 30
Ноябрь	17. Если ребенок потерялся	Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми в экстренных ситуациях.	К.Ю. Белая стр. 16
	18. Детский сад	Показать детям общественную значимость детского сада.	О.В. Дыбина стр. 28
	19. Осенины	Формирование представлений о чередовании времен года.	О.А. Соломенникова стр. 45
	20. Пернатые друзья	Формирование представлений о зимующих и перелетных птицах.	О.А. Соломенникова стр. 49



	21. Службы специального назначения	Обогащений представлений о людях героических профессий: полицейские, сотрудники МЧС, пожарные, врачи «скорой помощи»	Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская стр.58
	22. Твои помощники на дороге	Знакомство с предупреждающими, указательными, запрещающими дорожными знаками.	К.Ю. Белая стр.42
	23.Огонь помощник и разрушитель	Формирование представлений о роли огня в жизни человека	Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская стр.61
	24. Я – ребенок, имею право	Продолжение знакомства с Декларацией прав человека (право на жилище, свободу, игру,защиту от унижения, жестокости)	Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская стр. 64
Декабрь	25. Наряды куклы Тани	Знакомство детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства.	О.В. Дыбина стр. 31
	26. Игры во дворе	Знакомство детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности.	О.В. Дыбина стр. 32
	27. Покормим птиц	Расширение представлений о зимующих птицах родного края	О.А. Соломенникова стр. 53
	28.Как животные помогают человеку.	Расширение представлений детей о животных разных стран и континентов.	О.А.Соломенникова стр. 55
	29. Идет волшебница зима	Уточнение и обобщение знаний детей о зиме.	Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская стр. 67
	30.Правила поведения при	Формирование умения правильно	К.Ю. Белая

	пожаре	действовать в чрезвычайных ситуациях.	стр. 22
	31. О правилах поведения в транспорте	Воспитание у дошкольников навыков безопасного поведения в транспорте.	К.Ю. Белая стр.45
	32. Я на представлении	Воспитание уважения к труду людей творческих профессий.	Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская стр. 81

Январь	33. В мире металла	Знакомство детей со свойствами и качествами металла.	О.В. Дыбина стр. 34
	34. В гостях у повара	Знакомство с работой повара.	О.В. Дыбина стр. 35
	35. Зимние явления в природе	Расширение представлений о зимних изменениях в природе.	О.А. Соломенникова стр. 57
	36. Поведение ребенка на детской площадке	Воспитание культуры поведения на детской площадке.	К.Ю. Белая стр. 26
	37. Россия щедрая душа (знакомство с блюдами русской кухни)	Воспитание любви к Родине, чувства гордости за свой народ, древнюю русскую культуру.	Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская стр.84
	38. В гостях у кота Матроскина	Знакомство с жизнью и бытом русской деревни: дать представление об устройстве русской избы и особенностях деревенского двора.	Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская стр.93
	39. Знакомство с городским	Знакомство с основными видами транспорта.	

	транспортом		К.Ю. Белая
	40. Соблюдаем режим дня	Уточнение представлений детей о режиме дня и чередовании занятий и отдыха в течении дня	К
Февраль	41. Песня колокольчика	Закрепление знаний о стекле, металле, дереве; их свойствах.	О.В. Дыбиа стр. 37
	42. Российская армия	Расширение представления детей о Российской армии.	О.В. Дыбина стр. 38
	43. Цветы для мамы	Расширение знаний о многообразии растений.	О.А.Соломенников а стр. 62
	44. Экскурсия в зоопарк	Расширение представлений детей о многообразии животного мира.	О
	45. Царица – водица	Уточнение и расширение знаний о воде, ее свойствах, роли в жизни человека.	Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская стр. 99
	46.Правила безопасного поведения на улице	Закрепление знания правил дорожного движения.	К.Ю. Белая стр.40

	47.Знакомство с работниками супермаркета электронной техники	Формирование представление о труде работников супермаркета, уточнение и расширение знаний о различных профессиях торговых работников.	Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская стр. 106
	48.Путешествие в прошлое книги	Знакомство с историей возникновения книги и ее созданием.	Т.Н. Вострухина, Л.А.Кондрыкинская стр. 107
Мар	49.Путешествие	Знакомство детей с историей	О.В. Дыбина

т	в прошлое лампочки	электрической лампочки.	стр. 41
	50. В гостях у художника	Формирование представлений об общественной значимости труда художника, его необходимости.	43
	51. Мир комнатных растений	Расширение представлений о многообразии комнатных растений.	О.А.Соломенникова стр. 66
	52. Водные ресурсы Земли	Расширение представлений детей о разнообразии водных ресурсов.	О.А. Соломенникова стр.69
	53. Знакомство с жизнью народов Севера	Знакомство со своеобразием жизни народов Севера.	Т.Н. Вострухина, Л.А.Кондрыкинская стр.112
	54. Такие разные дома: жилье людей, административные здания	Дать представление о том, какие разные бывают дома: жилые и административные.	Т.Н. Вострухина, Л.А.Кондрыкинская стр. 114
	55. Профессия озеленитель	Знакомство с профессией озеленитель	Т.Н. Вострухина, Л.А.Кондрыкинская стр. 115
	56. Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейк о	Закрепление знаний детей о влиянии на здоровье двигательн активности, закаливания, питания, настроения.	Кб е
Апрель	57. Путешествие в прошлое	Формирование интерес к прошлому предметов.	О.В. Дыбина стр. 45

	пылесоса		
	58. Россия – огромная страна	Формирование представлений о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация.	46

	59. Леса и луга нашей родины	Закрепление знаний о многообразии растительного мира России.	О7 1
	60. Весенняя страда	Закрепление знаний о весенних изменениях в природе.	О.А. Соломенников астр. 73
	61. История космоса	Расширение представлений о космических полетах.	Т.Н.Вострухина, Л.А. Кондрыкинская стр. 116
	62. Дорожные знаки	Закрепление умения различать и понимать значение некоторых дорожных знаков.	К.Ю. Белая стр.43
	63. Все работы хороши – выбирай на вкус...	Знакомство с профессией дизайнера.	Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская стр. 124
	64. Традиции моей семьи	Воспитание интереса к традициям своей семьи	Т.Н.Вострухина, Л.А. Кондрыкинская стр. 126
Май	65. Путешествие в прошлое телефона	Знакомство детей с историей изобретения и совершенствования телефона	О.В. Дыбина стр. 49
	66. Профессия – артист	Знакомство детей с творческой профессией актера театра.	О.В. Дыбина стр. 50

67. Природный материал песок, глина, камни.	Закрепление представления детей о свойствах песка, глины, камня.	О.А.Соломенниковаст р. 74
68. Солнце, воздух и вода –наши верные друзья.	Расширение представления о сезонных изменениях в природе.	О.А.Соломенникова стр. 77
69. Ядовитые растения	Формирование знаний различать ядовитые растения, с осторожностью относиться к ним.	К.Ю. Белая стр. 51
70. День Победы	Уточнение представлений о Великой Отечественной Войне.	Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская стр. 131
71. Опасные насекомые	Расширение знаний детей о насекомых, их среде обитания, строении и передвижении.	К.Ю. Белая стр. 49
72. Наша Родина – Россия	Воспитание любви к Родине и русскому народу.	Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская стр. 141

Основные задачи образовательной деятельности в области «Познавательное развитие»

Направление «Формирование элементарных математических представлений» детей подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет) Количествен счет

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20.

Познакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Познакомить с составом чисел от 0 до 10.

Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина

Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.

Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время. Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Перспективное планирование образовательной области» Познавательное развитие»
Направление: «Формирование элементарных математических представлений»**

Период	Номер и тема	Цели НОД	Литература
С Е Н Т Я Б Р Ь	1. «Деление множества на части»	Упражнение в делении множества на части и объединение его частей, закрепление навыка порядкового счёта, умение отвечать на вопросы: «Сколько?» «Который по счёту», закрепление представления о расположении предметов в пространстве, умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева В.А.Позина «ФЭМП. Подготовительная к школе группа» стр. 17
	2. «Зависимость между множеством и его частью»	Упражнение в делении множества на части, умение устанавливать зависимость между множеством и его частью, учить считать в прямом и обратном порядке до 5, закрепление умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, умение называть и	стр. 18

	различать геометрические фигуры.	
3. «Зависимость между множеством и его частью»	Упражнение в навыках количественного счёта в пределах 10, закрепление умения ориентироваться на листе бумаги, совершенствование представления о треугольнике и четырёхугольнике.	стр. 20
4. «Зависимость между множеством и его частью»	Уточнение знания о цифре 3, умение называть предыдущие и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10, совершенствование умения сравнивать 10 предметов по длине, ширине, высоте. Упражнение в умении двигаться в заданном направлении.	стр.22
5. «Сравнение предметов»	Закрепление знания о цифре 4, умение сравнивать два предмета по величине с помощью условной меры, развивать умение обозначать в речи своё местоположение относительно другого лица.	стр. 24
6. «Дни недели»	Уточнение и закрепление знания о цифре 5, закрепление умения называть дни недели, формирование умения видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	стр. 25
7. «Порядковый счёт»	Повторение умения различия количественного и порядкового счёта в пределах 10, воспроизведение количества предметов по названному числу, закрепление умения ориентироваться на листе бумаги.	стр. 20-22

	8. «Величина, ориентировка в пространстве»	Закрепление умения измерять величину с помощью условной меры, умение ориентироваться на листе бумаги, умение решать арифметические задачи.	стр. 20 - 25
О К Т Я Б Р Ь	9. «Деление круга на части»	Закрепление знания о цифре 6, уточнение приёмов деления круга на 2-4 и 8 равных частей, умение понимать соотношение целого и частей, развитие умения двигаться в соответствии со схемой.	стр. 27
	10. «Деление квадрата на части»	Закрепление знаний о цифре 7, знакомство с ставом числа 7 и 8. Уточнение приёмов деления квадрата на 2,4 части и 8 равных частей. Закрепление представления о треугольниках и четырёхугольниках, умение называть дни недели.	стр. 30
	11. «Дни недели»	Уточнение и закрепление знания о цифре 8, умение составлять числа 7 и 8 из единиц, закрепление последовательно называть дни недели, развитие умения составлять тематическую композицию по образцу.	стр. 32
	12. «Прямой и обратный счёт»	Знакомство с цифрой 9, с составом числа 9, совершенствование умения называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа, развитие глазомера, закрепление умения ориентироваться на листе бумаги.	стр. 34
	13. «Вес предметов, геометрические фигуры»	Закрепление знание о цифрах 1-9, совершенствование умения составлять число 9 из единиц, развитие понимания независимости числа от направления счёта, представление о весе предметов, развитие умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	стр. 36

	14. «Вес предметов, временные отношения»	Знакомство с составом числа 10 из единиц, знакомство с понятиями предыдущее и последующее число к названному, уточнение представления о временных отношениях, обозначение их словами: сначала, потом, до, после, раньше., позже.	стр. 38
	15. «Многоугольники, ориентировка в пространстве»	Знакомство с обозначением числа 10, закреплять знание о его составе, закрепить прямой и обратный счёт в пределах 10, дать представление о многоугольнике, закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на листе.	стр. 41
	16. «Многоугольники»	Знакомство с цифрами 1-9, совершенствование умения составления числа 3 из двух меньших чисел и раскладывать на два меньших числа, уточнение представления о многоугольнике, закрепление представления о временах года и месяцах осени.	стр. 44
Ноябрь	17. «Порядковый счёт»	Закрепление навыка порядкового счёта, умение составления числа 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа, развивать умение анализировать форму предметов и их частей, совершенствование представления о весе предметов, закрепление умения последовательно называть дни недели.	стр. 46

	18. «Ориентировка на листе бумаги»	Знакомство с образованием чисел второго десятка в пределах 15, умение составления числа 5 из 2-х меньших чисел; закрепление умения ориентироваться на листе бумаги.	стр. 48
	19. «Условная мера»	Знакомство детей с образованием чисел второго десятка, с составом числа 6; знакомство с изменением величин с помощью условной меры, развитие умения ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений.	стр. 51

	20. «Условная мера»	Знакомство с образованием чисел второго десятка до 20. с составом числа 7, совершенствование умения ориентироваться с помощью условной меры, ориентировка на листе бумаги в клетку.	стр. 54
	21. «Ориентировка на листе бумаги в клетку»	Закрепление количественного счёт в пределах 15. состав числа 8, упражнение в измерении длины предметов с помощью условной меры, развитие умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.	стр. 55
	22. «Ориентировка на листе бумаги в клетку»	Совершенствование навыка счёта в пределах 20, умение составления числа 9 из двух меньших чисел, упражнение в измерении высоты с помощью условной меры, продолжение развития умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.	стр. 58
	23. «Измерение длины и ширины с помощью условной меры»	Развитие умения составления числа 10 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа, закрепление умения определять предыдущее. Последующее и пропущенное число, упражнение в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры, продолжение формирования навыка ориентировки на листе бумаги в клетку.	стр. 61
	24. «Моделирование предметов»	Закрепление умения составлять число 10 из единиц, закрепление представление о количественном и порядковом значении числа, совершенствование навыка измерительной деятельности с помощью условной меры, развитие умения двигаться в заданном направлении. Умение моделировать предметы с помощью геометрических фигур.	стр. 64
Декабрь	25. «Монеты 1, 2, 5, 10 рублей»	Монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, продолжение навыка ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнение представления о многоугольнике и симметрии.	стр. 67
	26. « Монеты. Ориентировка во времени песочные часы»	Знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, умение считать по заданной мере, развитие представление о времени, знакомство с песочными часами.	стр. 69

	27. «Воссоздание сложных форм предметов»	Знакомство с монетами 1,5, 10 рублей, их набором и разменом, развитие чувства времени, умение регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом, продолжение умения по заданной мере в пределах 20, развитие умение воссоздавать сложные формы предметов из частей по контурным образцам.	стр. 71
--	--	--	---------

	28. «Объём сыпучих веществ»	Уточнение представлений о монетах 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене, умение измерять объём сыпучих веществ, знакомство с часами, продолжение умения определения формы предметов и их частей.	стр. 73
	29. «Часы»	Развитие умения измерения объём сыпучих веществ с помощью условной меры, продолжение знакомства с часами, умение устанавливать время на макете часов, развитие умения ориентироваться на листе бумаги в клетке, закрепление представления о многоугольнике: пятиугольнике, шестиугольнике.	стр. 76
	30. «Измерение жидких веществ»	Знакомство с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры, закрепление понимания отношений между числами натурального ряда, развить «чувство времени», умение моделировать геометрические фигуры.	стр. 77
	31. «Объединение частей в целое множество»	Совершенствование умения раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число, закрепление представления о последовательности времени и месяцев года. Развитие умения конструировать геометрические фигуры, по совестному описанию, упражнение в умении объединять части в целое множество.	стр. 80

	32. «Состав чисел, видоизменение геометрических фигур»	Закрепление умения раскладывать число на две меньших и составлять из двух одно большее, развитие умения называть предыдущее последующее и пропущенное число, закрепление представления о последовательности дней недели. Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, умение видоизменять геометрические фигуры.	стр. 83
Январь	33. «Арифметические задачи»	Развитие умения составление арифметические задачи на сложение, закрепление умения видеть геометрические фигуры в окружающих предмета. Развитие внимания, памяти, логического мышления.	стр. 85
	34. « Арифметические задачи»	Развитие умения составлению решения арифметических задач на сложение и вычитание, совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги в клетку, развитие внимания, памяти, логического внимания.	стр. 88
	35. «Арифметические задачи, объём жидких веществ, ориентировка на листе бумаги»	Развитие умения составления и решения арифметических задач на сложение и вычитание, закрепление умения измерять объём жидких веществ с помощью условной меры, развитие умения ориентироваться на листе бумаги. Развитие внимания, памяти, логического мышления.	стр. 90
	36.«Арифметические задачи, монеты, ориентировка на листе бумаги»	Развитие умения решать арифметические задачи, знакомство с монетами 1,2, 5,10 рублей, упражнение в ориентировке на листе бумаги, развитие внимания, логического мышления.	стр. 93
	37. «Арифметические задачи, часы, ориентировка на листе бумаги»	Упражнение в составлении решении арифметических задач, продолжение знакомства с часами, совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.	стр. 95

	задачи, часы, ориентировка на листе бумаги»	часами, совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.	
--	---	--	--

	38. «Решение арифметических задач»	Закрепление умения составлять и решать арифметические задачи, совершенствование представления о последовательности чисел в пределах 20. развитие умения в делении целого на 8 равных частей, развитие логического мышления.	стр. 96
	39. «Решение арифметических задач»	Развитие умения самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание, умение рисовать геометрические фигуры на листе бумаги, закрепление называть предыдущее, последующее и пропущенное число, развитие умения определять местоположение предметов относительно друг друга.	стр. 98
	40. «Решение арифметических задач»	Развитие умения детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание, совершенствование представления о частях суток, упражнение в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после, закрепление умения видеть в окружающих предметах формы геометрических фигур.	стр. 100
Ф е в р а л ь	41. «Решение арифметических задач»	Развитие умения составлять и решать арифметические задачи на сложение, в счёте предметов по образцу, умение измерять длину по клеткам.	стр. 101
	42. «Решение арифметических задач»	Закрепление умения составлять и решать арифметические ряда, умение называть зимние месяцы, совершенствование умения составления числа из единиц, упражнение в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	стр. 103
	43. «Временные отношения»	Закрепление умения последовательно называть дни недели, представления о временных отношениях: раньше, позже, сначала, потом, формирование умения проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам, развитие представления о величине предметов.	стр. 106

	44. «Вес предметов»	Расширение представления о весе предметов, закрепление умения видоизменять геометрические фигуры, совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнение задание по словесной инструкции, упражнение в решении арифметических задач.	стр. 109
	45. «Составление и решение арифметических задач»	Развитие умения составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствование навыков определения величины предметов на глаз. Продолжение знакомства с часами и умение определять время с точностью до 1 часа. Развитие логического мышления.	стр. 111
	46. «Решение арифметических задач»	Совершенствование навыков счёта со сменой его основания, умение рисовать геометрические фигуры на листе бумаги в клетку, упражнение в решении примеров.	стр. 114

	47. «Решение арифметических задач»	Развитие умения самостоятельно, составление и решение арифметических задачи, совершенствование умения делить круг на 8 равных частей, упражнение в умении определять время по часам, развитие внимания.	стр. 116
	48. «Решение арифметических задач»	Закрепление понимания отношений рядом состоящих чисел, совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги в клетку, решение арифметических задач. Закрепление представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по ряду?», «На котором месте?»	стр. 118
М а р т	49. «Решение арифметических задач на сложение»	Развитие умения самостоятельному составлению и решению арифметических задач в пределах 10, Совершенствование умения делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части, упражнение в умении определять время по часам с точностью до 1 часа, развитие внимания.	стр. 120

50. «Состав чисел»	Развитие умения самостоятельно составлению и решению задач на сложение и вычитание в пределах 10, умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, закрепление понимания отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.	стр. 123
51. «Объединение частей множества»	Развитие умения самостоятельно составлению и решению задач на сложение и вычитание в пределах 10, совершенствование умения измерения длины предметов с помощью условной меры, совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги в клетку, закрепление умения называть последовательно времена года и месяцы года.	стр. 126
52. «Восприятие формы, решение арифметических задач»	Развитие умения самостоятельно составлять и решать задачи. Упражнение в последовательном назывании дней недели, закрепление представления о монетах 1, 2, 5, 10 рублей, совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.	стр. 128
53. «Прямой и обратный счёт в пределах 20»	Упражнение в счёте в прямом и обратном порядке в пределах 10, умение решать задачи на сложение и вычитание, умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	стр. 130
54. «Счёт со сменой основания счёта»	Совершенствование навыка счёта со сменой основания счёта в пределах 10, упражнение в решении задач, развитие пространственного восприятия формы.	стр. 132
55. «Измерение длины предметов, решение задач, ориентировка на листе бумаги»	Развитие умения самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10, продолжать учить решать арифметические задачи, ориентироваться на листе бумаги в клетку.	стр. 134

	56. «Дни недели, месяцы и времена года, решение арифметических задач»	Совершенствование навыка счёта со сменой основания в пределах 20, Развитие последовательно называния дней недели, месяцы и времена года, ориентирование на листе бумаги в клетку, решение задачи на сложение, развитие памяти, внимания, логическое	стр. 136
--	---	---	-------------

А П р е л ь	57. «Пространственные отношения объектов»	мышление. Развитие умения самостоятельного составления и решения задач на сложение и вычитание в пределах 10, упражнение ориентироваться на листе бумаги в клетку, развитие умения измерять длину предметов с помощью условной меры, развитие внимания, памяти, логического мышления.	стр. 138
	58. «Составление и решение задач»	Формирование умения составления и решения задач на сложение, ориентироваться на листе бумаги в клетку, развитие умения последовательного называния дней недели, месяцы и времена года, развитие внимания, памяти, логического мышления.	стр. 140
	59. «Состав числа, ориентировка на листе бумаги, решение задач»	Развитие умения самостоятельного составления и решения задач на сложение и вычитание в пределах 10, упражнение в ориентировании на листе бумаги в клетку, умение «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения, развитие внимания, памяти, логического мышления.	стр. 143

60. «Объёмные и плоские геометрические фигуры»	Развитие умения самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10, упражнение в ориентировании на листе бумаги в клетку, развитие умения создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению, развитие внимания, памяти, логического мышления, умение составления и решения задач на вычитание.	стр . 145
61. «Прямой и обратный счёт в пределах 20»	Закрепление умения составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10, упражнение в решении задач, ориентировка на листе бумаги. Развитие внимания, памяти.	стр . 147
62. «Ориентировка в окружающем пространстве, на листе бумаги»	Развитие умения самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10, упражнять ориентироваться на листе бумаги, упражнять в решении задач, закрепление представления об объёмных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память.	стр . 149
63. «Счёт до 20, состав чисел от 11 до 20, определение длины отрезков»	Развитие умения самостоятельного составления и решения задач на сложение и вычитание в пределах 10, упражнение в ориентировании на листе бумаги, упражнение в решении задач, Развитие внимания, памяти, логического мышления.	стр . 151
64. «Решение задач по числовому примеру, измерение жидкостей счёт»	Развитие умения в самостоятельном составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах 10, упражнение в ориентировании на листе бумаги, совершенствование умения ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого	стр . 153

		лица, Развитие внимания, памяти, логического мышления.	
--	--	--	--

м а й	65. «Ориентировка на листе в клетку»	Закрепление навыка порядкового счёта, умение составления числа из двух меньших чисел и раскладывание его на два меньших числа, развитие умения анализировать форму предметов и их частей, совершенствование представления о весе предметов, закрепление умения последовательного называния дней недели.	стр. 46
	66. «Решение арифметических»	Закрепление понимания отношений рядом состоящих чисел, совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги в клетку, решение арифметических задач. Закрепление представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по ряду?», «На каком месте.	стр.118
	67. «Решение арифметических»	Закрепление умения составления и решения арифметических задач, умение называть зимние месяцы, совершенствование умения составлять число из единиц, упражнение в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	стр.114

	68. «Составление и решение задач »	Отработка умения составлять и решать задачи на сложение, ориентироваться на листе бумаги в клетку, развитие умения последовательно называть дни недели, месяцы и времена года, развитие внимания, памяти, логического мышления.	стр.140
	69. «Моделирование предметов»	Закрепление умения составлять число 10 из единиц, закрепление представления о количественном и порядковом значении числа, совершенствование навыка измерительной деятельности с помощью условной меры, развитие умения двигаться в заданном направлении. Умение моделировать предметы с помощью геометрических фигур.	стр.64
	70.Решение арифметических задач»	Закрепление умения составлять и решать арифметические зада, умение называть зимние месяцы, совершенствование умения составления числа из единиц, упражнение в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	стр.106
	71. «Составление и решение арифметических задач»	Развитие умения составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствование навыка определения величины предметов на глаз. Продолжение знакомства с часами и умения определять время с точностью до 1 часа. Развитие логического мышления.	стр.111

72. «Часы»

Развитие умения измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры, продолжение знакомства с часами, умение устанавливать время на макете часов, развитие умения ориентироваться на листе бумаги в клетке, закрепление представления о многоугольнике: пятиугольнике, шестиугольнике.

Стр.76

Основные задачи направление «Формирование элементарных математических представлений» в старшей подгруппе (5 – 6 лет)

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями

направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов:

«Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади— мишка, а впереди— машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху— внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Перспективное планирование образовательной области «Познавательное развитие» в старшей подгруппе.

Направление: ФЭМП.

Период	Номер НОД	Цель НОД	Литература
С е н т я б р ь	Занятие 1	Закрепление навыка счета в пределах 5, умения образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствование умения различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнение представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» М.:2016 стр.13
	Занятие 2	Упражнение в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух) Закрепление умения сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствование умения двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.15

	Занятие 3	Совершенствование навыка счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины). Упражнение в сравнении пяти предметов по длине, раскладывании их в убывающем порядке, обозначении результатов сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Уточнение понимания значения слов вчера, сегодня, завтра.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр. 17
	Занятие 4	Закрепление навыка счета в пределах 5, умения образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствование умения различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнение представления о последовательности частей суток: утро, день вечер, ночь.,	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.13

О к т я б р ь	Занятие 5	Формирование умения составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закрепление представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствование умения определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.18
	Занятие 6	Формирование умения считать в пределах 6; показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 5 и 6. Развитие умения сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Закрепление представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы	И.А. Помораева, В.А. Позина « стр. 19

		по качественным признакам (форма, величина)	
Занятие 7	Формирование умения считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Развитие умения сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже...самый узкий (и наоборот) Формирование умения определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать словами: впереди, сзади, слева, справа.	И.А. Поморева, В.А. Позина стр.21	
Занятие 8	Формирование умения считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формирование умения сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (и наоборот) Расширение представлений о деятельности взрослых и детей в разное время суток, .	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.22	

Н о я б р	Занятие	Развитие умения считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнение в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствование умения двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.24
----------------------------------	---------	--	---------------------------------------

Ь	Занятие 10	Способствование развитию умения считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закрепление представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	И.А. Помораева, В.А. Позинастр. 25
	Занятие 11	Знакомство с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнение в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше...самый маленький (и наоборот). Упражнение в умении находить отличия в изображениях предметов.	И.А. Помораева, В.А. Позинастр. 27
	Занятие 12	Знакомство с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закрепление представление о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствование представления о треугольнике, его свойствах и видах	И.А. Помораева, В.А. Позинастр. 28
Декабрь	Занятие 13	Совершенствование навыка счета по образцу и на слух в пределах 10. Закрепление умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (и наоборот). Упражнение в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнение в умении двигаться в заданном направлении и обозначать	И.А. Помораева, В.А. Позинастр. 29

	его	
--	-----	--

	соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.	
Занятие 14	Закрепление представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Знакомство с цифрами 1 и 2. Обогащение представления о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закрепление умения определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	И.А. Помораева, В.А. Позинас тр. 31
Занятие 15	Закрепление представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствование навыка счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Знакомство с цифрой 3. Знакомство с названиями недели (понедельник и т.д.)	И.А. Помораева, В.А. Позинас тр.32
Занятие 16	Формирование умения сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...», «На сколько число...меньше числа...». Знакомство с цифрой 4. Формирование умения определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закрепление умения последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позинас тр. 34

Я н в а р ь	Занятие 17	Развитие умения сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...», «На сколько число...меньше числа...» Знакомство с цифрой 5. Развитие глазомера, умения находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствование умения различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развитие умения видеть и устанавливать ряд закономерностей.	И.А. Поморае ва, В.А. Позинас тр. 36
	Занятие 18	Формирование умения понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и10. Знакомство с цифрой 6. Развитие глазомера и умения находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закрепление пространственных представлений и умения использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом Упражнение в последовательном назывании дней недели.	И.А. Поморае ва, В.А. Позинас тр. 39

	Занятие 19	Продолжение формирования представлений о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Знакомство с цифрой 7. Развитие глазомера и умения находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Формирование ориентироваться на листе бумаги	И.А. Помораева, В.А. Позинастр. 41
	Занятие 20	Знакомство с количественным составом числа 3 из единиц. Знакомство с цифрой 8. Совершенствование умения видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Формирование ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	И.А. Помораева, В.А. Позинастр. 43

Занятие 21	Знакомство с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Знакомство с цифрой 9. Развитие умения ориентироваться на листе бумаги, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр. 44
Занятие 22	Знакомство с количественным составом числа 5 из единиц. Знакомство с цифрами от 1 до 9. Совершенствование представлений о треугольниках и четырехугольниках. Развитие умения обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа)	И.А. Помораева, В.А. Позинастр. 46
Занятие 23	Закрепление представлений о количественном составе числа 5 из единиц. Знакомство со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формирование представлений о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствование умения сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	И.А. Помор аева, В.А. Позина стр. 48

Занятие 24	Совершенствование навыка счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Знакомство со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Формирование представлений о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствование умения видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	И.А. Помораева, В.А. Позинастр. 49
------------	---	--

М а р т	Занятие 25	Закрепление представлений о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Знакомство с цифрой 0. Совершенствование умения ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствование умения сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	И.А. Помораева, В.А. Позина « стр. 51
	Занятие 26	Знакомство с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закрепление умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр. 53
	Занятие 27	Развитие умения делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствование навыка счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развитие представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствование умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево)	И.А. Помораева, В.А. Позина стр. 55
	Занятие 28	Знакомство с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развитие представлений о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствование представлений о треугольниках и четырехугольниках	И.А. Помораева, В.А. Позина стр. 56
Апрель	Занятие 29	Знакомство с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить	И.А. Помораева, В.А. Позина стр. стр. 58

сравнивать предметы по высоте с

		помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закрепление знания цифр от 0 до 9.	
	Занятие 30	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развитие умения ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжение формирования умения видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.60
	Занятие 31	Формирование понимания отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствование умения сравнивать величину предметов по представлению. Закрепление умения делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр. 61
	Занятие 32	Совершенствование умения составлять число из 5 единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закрепление умения последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр. 63
ма й	Занятие 33	Знакомство с количественным составом числа 5 из единиц. Знакомство с цифрами от 1 до 9. Совершенствование представлений о треугольниках и четырехугольниках	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.46
	Занятие 34	Знакомство с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.53

Занятие 35	Закрепление умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.34
Занятие 36	Закрепление пространственных представлений	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.39

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Направление «Развитие речи

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения

культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи детей с 5 до 6 лет имеет большое значение, ведь в ближайшем будущем этот маленький человек будет стоять на пороге школы, которая предъявляет высокие требования к уровню развития речи, особенно связной.

Основные задачи образовательной деятельности в области речевого развития детей средней подгруппы (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда.

Приучать детей будущих школьников проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, чем хотели бы узнать, как и настольные интеллектуальные игры от ели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и, учитывая их предпочтения, подбирать наглядные

материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им, более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно, строить сложно подчинённые предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы).

Связная речь Продолжать совершенствовать диалогическую речь и монологические формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребёнком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Перечень программ, технологий дошкольного образования, и методических пособий

**Перспективное планирование образовательной области «Речевое развитие»
подготовительная к школе подгруппа (6 -7 лет)**

Период	Номер и тема	Цели	Литература
Сентябрь	1. Подготовишки	Беседа с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснение, хотят ли они стать учениками. Оказание помощи в постройке высказываний.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.19
	2. Летние истории	Оказание помощи детям в умении составлять рассказы из личного опыта, умение подбирать существительные к прилагательным.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.20
	3.Пересказ итальянской сказки « Как осёл петь перестал»	Знакомство детей с итальянской сказкой «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помочь детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.24

	4. Работа с сюжетной картиной	Выяснение, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.25
Октябрь	5. Лексико – грамматические упражнения.	Активизация словаря детей	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.26
	6. Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»	Стимулирование детей к запоминанию стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...».	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.27
	7. Вот такая история!	Продолжение обучения детей составлению рассказов из личного опыта.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр. 31
	8. Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне»	Знакомство детей со сказкой А. Ремизова « Хлебный голос», выяснение, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствования умения детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр. 32
Ноябрь	9. Сегодня так светло кругом!	Знакомство детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи	В.В Гербова Стр.35
	10. Осенние мотивы	Умение детей рассматривать рисунки в книгах, объяснение, почему понравилась та или иная иллюстрация.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа»

	11. Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствование умения пересказывать и составлять план пересказа.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр. 39
	12. Чтение сказки К. Паустовского « Тёплый хлеб»	Знакомство детей с новой литературной сказкой К. Паустовского « Тёплый хлеб»	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр. 41
Де кабрь	13. Лексические игры	Обогащение и активизация речи детей.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр. 44
	14. Звуковая культура речи	Формирование фонематического восприятия, развитие умения выполнять звуковой анализ.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр. 46
	15. Чтение рассказа Л. Толстого « Прыжок»	Знакомство детей с писателем, помочь в восприятии известных рассказов Л. Толстого и познакомить с рассказом « Прыжок».	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр. 47
	16. Повторение стихотворения С.	Повторение с детьми любимого стихотворения.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду

	Маршака « Тает месяц молодой»		подготовительная к школе группа» Стр. 51
Январь	17. Новогодние встречи	Совершенствование умения детей составлять рассказы из личного опыта. Активизация речи дошкольников.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.54
	18. Произведения Н. Носова	Вспоминание с детьми рассказов с детьми Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.54
	19. Здравствуй, гостя-зима!	Знакомство детей со стихотворениями о зиме.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.55
	20. Чтение сказки С. Маршака « Двенадцать месяцев»	Знакомство со сказкой С. Маршака « Двенадцать месяцев».	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.57
Февраль	21. Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Знакомство с русской народной сказкой. Определение сказочного эпизода в сказке.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.58
	22. Работа по сюжетной картине	Совершенствование умения детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизация словаря детей.	саду подготовительная к школе группа» Стр.59

	23. Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	Совершенствование умения детей пересказывать рассказ.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная группа» Стр. 62
--	--	---	--

	24. Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	Обогащение литературного багажа детей.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.62
М а р т	25. Чтение былины «Алеша Попович и ТугаринЗмеевич»	Приобщение детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.63
	26. Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик»	Совершенствование диалогической речи детей.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.65
	27. Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворение о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.68
	28. Лохматые и крылатые.	Формирование умения составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.70
А п р е л ь	29. Чтение сказки «Снегурочка»	Знакомство детей с народной сказкой, с образом снегурочки.	В.В Гербова Стр.71
	30. Сочиняем сказку про Золушку	Оказание помощи детям в умении составлять творческие рассказы.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.72

	31. Рассказы по картинкам	Совершенствование умения составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.75
	32. Пересказ сказки «Лиса и Козел»	Совершенствование умения детей пересказывать сказку «в лицах».	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.75
М а й	33. Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	Понимание смысла стихотворения, запоминание стихотворения.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.76
	34. Весенние стихи	Помощь детям в понимании неповторимости стихотворений о весне.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.79
	35. Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май»	Формирование умения воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.79
	36. Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».	Совершенствование умения детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	В.В Гербова « Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.81

Направление «Развитие речи» (подготовка к обучению грамоте).

Период	Номер тема	Цель	Литература
Сентябрь	1.Твёрдые и мягкие согласные	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; различать твердые и мягкие согласные звуки, ударные.	Варенцова Н. С «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7

	звуки		лет» Стр.34
	2. Звуковой анализ слов	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки. Совершенствование способности подбирать слова с заданным звуком.	Варенцова Н. С «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.35
	3. Гласные буквы А, Я	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов. Знакомство с гласными буквами А, Я (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Обучение умению строить звукобуквенную модель.	Варенцова Н. С «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.35
	4. Звуковой анализ слов	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием звукобуквенной модели. Знакомство с йотированной функцией буквы Я. Развитие способности подбирать слова к схеме, состоящей из трех звуков.	Варенцова Н. С «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.35
Октябрь	5. Гласные буквы О, Е	Знакомство с гласными буквами О, Е (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.34. дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.3
	6. Написание букв А, Я, О, Ё	Повторение правил написания букв А, Я, О, Ё после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Ё. развитие способности подбирать слова к трех звуковой модели.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.36.

	7. Гласные буквы У,Ю	Знакомство с гласными буквами У, Ю (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.36.
	8.Гласная буква Ю	Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Ю. развитие способности подбирать слова к трех звуковой модели.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.36.
Ноябрь	9. Гласные буквы Ы,И	Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с гласными буквами Ы, И, правилами их написания после согласных. Развитие способности подбирать слова к трех звуковой модели.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.37.

	10. Гласные буквы Э,Е	Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами Э, Е, правилами их написания после согласных. Развитие способности подбирать слова к трех звуковой модели.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.37.
	11.Гласная буква Е	Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией гласной буквы Е. развитие умения называть слова с заданным звуком.	Варенцова Н.С «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.37.
	12.Звуковой анализ слов	Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Развитие способности подбирать слова к трех звуковой модели.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.38.

Декабрь	13. Звуковой анализ слов	Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Развитие способности подбирать слова к трех звуковой модели.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.38.
	14. Заглавная и строчная буква М	Знакомство с предложением, правилами его написания, деления предложения на слова и составлением его из слов. Обучение умению составлять графическую запись предложения. Знакомство с буквой М (заглавной и строчной). Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырех звуковой модели.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.40.
	15. Согласная буква Н	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Н. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырех звуковой модели.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.40.
	16. Согласная буква Р	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Р. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырех звуковой модели.	Варенцова Н.С «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.41.
Январь	17. Согласная буква Л	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов. Знакомство с буквой Л. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырех звуковой модели.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.41.

	18. Согласная буква Г	Работа с предложением: повторение правил написания, графическая запись, составление предложения из букв. Знакомство с буквой Г. . Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырех звуковой модели.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.42.
	19. Согласная буква К	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой К. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырех звуковой модели	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.42

	20. Согласная буква С	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой С. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырех звуковой модели.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.42.
Февраль	21. Согласная буква З	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой З. Освоение по слогового способа чтения.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.43
	22. Согласная буква Ш	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ш и правилом написания сочетания ши. Освоение по слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырех звуковой модели.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.43

	23. Согласная буква Ж	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ж и правилом написания жи. Освоение по слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырех звуковой модели.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.43
	24. Согласная буква Д	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Д. Освоение по слогового способа чтения. Повторение правил написания сочетаний жи – ши. Развитие способности подбирать слова к пяти звуковой модели.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.44
Март	25. БукваТ	Совершенствование умения анализировать предложение. Знакомство с буквой Т. Освоение по слоговым способа чтения. Развитие способности подбирать слова к пяти звуковой модели.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.44
	26.Буква Ъ	Совершенствование умения анализировать предложение. Знакомство с буквой Ъ и его смягчающей функцией. Овладение по слоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пяти звуковой модели.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.44
	27. БукваБ	Совершенствование умения анализировать предложение. Знакомство с буквой Б и его смягчающей функцией. Овладение по слоговым и слитным способами чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.45.
	28. Согласная буква В	Совершенствование умения анализировать предложение. Знакомство с буквой В и его смягчающей функцией. Овладение по слоговым и слитным	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7

		способами чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	лет» Стр.45
Апрель	29. Согласная буква Ф	Совершенствование умения анализировать предложение. Знакомство с буквой Ф и его смягчающей функцией. Овладение по слоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.46

	30. Буква Й	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его графическую схему. Знакомство с буквой Й. Овладение по слоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.46
	31. Согласная буква Ч	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ч. Освоение по слогового способа чтения. Знакомство с правописанием сочетаний ча и чу.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.46
	32. Согласная буква Щ	Знакомство с буквой Щ и правописанием сочетаний ща – щу, ча – ща, чу – шу. Освоение по слоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.46
Май	33. Согласная буква Ц	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ц. Освоение по слоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.47

34. Согласная буква Х	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Х. Освоение по слоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.47
35. Буква Ъ	Знакомство с ъ и его разделительной функцией. Повторение правил написания сочетаний жи–ши, ча – ща, чу – щу. Овладение по слоговым слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.48.
36. Предложение	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие по слогового слитного способов чтения. Повторение пройденных грамматических правил.	Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Стр.48

Основные задачи образовательной деятельности в области речевого развития детей старшей подгруппы (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к чтению художественной литературы

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Программы, технологии дошкольного образования, методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания

Перспективный план образовательной области «Речевое развитие» направление «Развитие речи» в старшей подгруппе (5 - 6 лет)

Период	Номер и тема НОД	Цели НОД	Литература
С е н т я б р ь	1. Мы воспитанники старшей группы	Воспитание гордость от того, что дети теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» М.:2017 стр.30
	2. Рассказывание русской народной сказки «Заяц – хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки»	Повторение с детьми названия русских народных сказок и знакомство с новыми произведениями: сказкой «Заяц- хвастун» (в обр. О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».	В.В. Гербова стр.32 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома М.:2016 стр.13
	3. Пересказ сказки «Заяц – хвастун»	Формирование умения составлять план пересказа сказки, обучение умению пересказывать сказку.	В.В. Гербова Стр.33
	4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с	Упражнение детей в отчетливом произношении звуков з – с и их ; познакомить со скороговоркой.	В.В. Гербова стр.34
	5. Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Развитие умения детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	В.В. Гербова стр.35

	6. Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень».	Способствование запоминанию и выразительному чтению стихотворения И.Белоусова «Осень» (в сокр.)	В.В. Гербова стр.37
	7. Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствование умения детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	В.В. Гербова стр.38
	8.Весёлые рассказы Н. Носова	Знакомство детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова.	В.В. Гербова стр.40

О к т я б р ь	9.Лексические упражнения Чтение стихотворения «Пудель» С.Маршак	Активизация в речи существительных и прилагательных: познакомить с произведением-перевертышем.	В.В. Гербова стр.40
	10.Учимся вежливости	Знакомство с некоторыми важными правилами поведения, с необходимостью соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	В.В. Гербова стр.41
	11.Обучение рассказыванию: описание кукол	Формирование умения составить план описания куклы: учить детей составлять описание опираться на план. Активизация словаря.	В.В. Гербова стр.43
	12.Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц.	. Закрепление правильного произношения звуков с - ц, учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Знакомство детей с новой	В.В. Гербова стр.44

		загадкой	
	13. Рассматривание картин ы «Ежи» и составление и составлени е рассказа по ней	Рассматривание картины. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	В.В. Гербова стр.46
	14. Лексико- грамматические упражнени я Чтение сказки «Крылаты й, мохнатый да масляный»	Упражнение детей в подборе существительных к прилагатель ным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный»(обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл.	В.В. Гербова стр.47
	15. Учимся быть вежливыми Заучивание стихотворения Р. Стефа «Совет»	Упражнение детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Стефа «Совет», научить выразительно читать его.	В.В. Гербова стр.48
	16. Литературны й Калейдоскоп	Определение какие литературные произведения дети знают и помнят. Упражнение детей в подборе существительных к прилагательным, обогащение словарного запаса, воспитание интереса к литературе.	В.В. Гербова стр.49

	17. Чтение стихов поздней осени. Дидактическое упражне ние «Заверши предложение»	Приобщение детей к поэзии, развитие поэтического слух. Упражнение в составлении сложноподчиненных предложений.	В.ВГербова стр.50
--	--	---	-------------------

	18. Рассказывание по картине	Закрепление умения с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	В.В. Гербова стр.51
	19. Чтение народной сказки «Хаврошечка»	Повторение известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А.Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	В.В. Гербова стр.53
	20. Звуковая культура речи: дифференциация звуков «ж ш»	Упражнение детей в отчетливом произношении слов со звуками «ж ш» , развивать фонематический слух, упражнять в различении знакомого звука, в уме.	В.В. Гербова стр.53
	21. Обучение рассказыванию	Развитие умения творческого рассказывания придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д.Нагишкина; в сокр.), формирование навыка ответственно относиться к заданиям воспитателя.	В.В. Гербова стр.55
	22. Знакомство с нанайской сказкой «Айога»	Формирование навыка ответственно относиться к заданиям воспитателя.	В.В. Гербова стр.56
	23. Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Повторение известных рассказов, знакомство с рассказом Б.Житкова —Как я ловил человечков»	В.В. Гербова стр.56

	<p>24.Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»</p>	<p>Развитие умения последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения, развитие умения творчески относиться к рассказыванию, формирование навыка ответственно относиться к заданиям воспитателя, развитие монологической речи.</p>	<p>В.В. Гербова стр.57</p>
--	--	---	----------------------------

	<p>25.Чтение стихотворений о зиме</p>	<p>Знакомство со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии, упражнение детей в выразительном чтении.</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи стр.60</p>
	<p>26.Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».</p>	<p>Упражнение в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещения предмета (Хоккей); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»), обогащение словарного запаса детей.</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи стр.61</p>
	<p>27. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».</p>	<p>Знакомство с содержанием сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В.Глюцера и Г.Снегирева), учить пересказывать ее.</p>	<p>В.В. Гербова стр.63</p>
	<p>28.Звуковая культура речи: диффер енциация звуков с –ш.</p>	<p>Совершенствование слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове.</p>	<p>В.В. Гербова стр.64</p>

	29.Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце».	Развитие творческого воображения детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	В.В. Гербова стр.66 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома М.:2016
	30.Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Знакомство детей с произведениями С. Маршака вспомнить знакомые детям, помочь запомнить и выразительно читать новое произведение поэта, формирование навыка ответственно выполнять задание воспитателя.	В.В. Гербова стр.66
	31.Беседа по сказке П. Божова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	Развитие творческого воображения детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	В.В. Гербова стр.68 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома М.:2016 стр.175
	32. Дидактические игры со словами.	Развитие умения правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова, развитие творческого воображения, обогащение словарного запаса, формирование навыка ответственно выполнять задания воспитателя.	В.В. Гербов стр.69

Январь	33.Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра	Формирование умения участвовать в коллективном разговоре, содержательно строить высказывания.	В.В. Гербова стр.70
--------	--	---	---------------------

	«Подбери рифму».	
34. Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Дед Мороза»	Знакомство детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	В.В. Гербова стр.71
35. Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Обучение детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	В.В. Гербова стр.72
36. Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Знакомство детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э.Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	В.В. Гербова стр.74
37. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - ж.	Совершенствование слухового восприятия детей с помощью упражнений на различие звуков з ж.	В.В. Гербова стр.75
38. Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок»	Развитие умения пересказывать текст (целиком и по ролям), последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения, развитие умения творчески относиться к рассказыванию, формирование навыка ответственно относиться к заданиям воспитателя, развитие монологической речи.	В.В. Гербова стр. 76

<p>39.Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»</p>	<p>Приобщение детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить стих, уметь выразительно читать его наизусть (в сокращении)</p>	<p>В.В. Гербова стр.77 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома М.:2016 стр. 610</p>
<p>40.Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»</p>	<p>Упражнение детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.</p>	<p>В.В. Гербова стр.77 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома М стр.79</p>

	<p>41.Беседа на тему «О друзьях, дружбе».</p>	<p>Формирование представления о нормах поведения, обучение доброжелательности, совершенствование диалогической речи, обучение умению правильно строить предложения.</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие стр.80</p>
	<p>42.Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка» . Дидактическое упражнение «Подскажи слово».</p>	<p>Закрепление умения составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.</p>	<p>В.ВГербова стр.82</p>
	<p>43.Чтение русской народной сказки «Царевна лягушка»</p>	<p>Знакомство детей с волшебной сказкой «Царевна лягушка» (в обработке М. Булатова)</p>	<p>В.В. Гербова стр.83 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома М.:2016 стр.46</p>
	<p>44.Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч - щ.</p>	<p>Упражнение детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.</p>	<p>В.В. Гербова стр.83</p>

	<p>45.Пересказ сказки А,Н. Толстого «Ёж»</p>	<p>. Формирование умения пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи, обучение умению правильно строить предложения.</p>	<p>В.В. Гербова стр.84</p>
	<p>46.Чтение стихотворения Ю. Владимирова —Чудаки»</p>	<p>Совершенствование умения выразительно читать стихотворение по ролям.</p>	<p>В.В. Гербова стр.86 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома М.:2016 стр.92</p>
	<p>47.Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».</p>	<p>Закрепление умения рассказывать о картине, придерживаясь плана, способствовать развитию монологической речи.</p>	<p>В.В. Гербова стр.87</p>
	<p>48.Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»</p>	<p>Закрепление умения составлять рассказы по картинка последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи, обучение умению правильно строить предложения.</p>	<p>В.В. Гербова стр.88</p>

<p>49.Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»</p>	<p>Формирование понимания: как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим</p>	<p>В.В. Гербова стр.91</p>
<p>50.Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».</p>	<p>Развитие умения работать с картинками с последовательно развивающимся действием.</p>	<p>В.В. Гербова стр.92</p>
<p>51.Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»</p>	<p>Обучение детей составлению подробных и интересных рассказов на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.</p>	<p>В.В. Гербова стр.93</p>
<p>52.Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»</p>	<p>Знакомство детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.</p>	<p>В.В. Гербова стр.93</p>
<p>53.Пересказ рассказов из книг Г. Снегирева «Про пингвинов»</p>	<p>Развитие умения детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).</p>	<p>В.В.Гербова стр.95 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома М.:2016 стр.164</p>
<p>54.Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».</p>	<p>Знакомство детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.</p>	<p>В.В. Гербова стр. 95 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома М.:2016 стр.142</p>

	<p>55.Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба бах»</p>	<p>Обучение дифференцированию звуков ц ч; познакомить со стихотворением Дж.Ривза «Шумный Ба бах» (перевод М. Боровицкого).</p>	<p>В.В. Гербова стр.96</p>
	<p>56.Чтение сказки «Сивка – Бурка».</p>	<p>Вспоминание содержания знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обр. М. Булатова).</p>	<p>В.В. Гербова стр.97</p>

	<p>57.Звуковая культура речи: дифференциация звуков л р</p>	<p>Упражнение детей в различении звуков л р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове , определять его позицию, назвать слова на заданный звук.</p>	<p>В.В. Гербов стр.98</p>
	<p>58.Чтение стихотворений о в есне. Дидактическая игра «Угадай слово»</p>	<p>Приобщение детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи</p>	<p>В.В. Гербов стр.99</p>
	<p>59.Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»</p>	<p>Формирование умения составлять рассказы на темы из личного опыта.</p>	<p>В.В. Гербва стр.101</p>
	<p>60.Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть</p>	<p>Вспоминание программных стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».</p>	<p>В.В. Гербова стр. 102 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома М.:2016 стр.101</p>

стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».		
61. Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову)	Продолжение обучению детей пересказу.	В.В. Гербова стр.103
62. Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга».	Знакомство детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».	В.В. Гербова стр. 104 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома М.:2016 стр.160
63. Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Активизация словаря детей.	В.В. Гербова стр.104 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома М.:2016
64. Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик».	Знакомство детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».	В.В. Гербова стр. 105 Хрестоматия стр.207

65. Литературный калейдоскоп.	Выяснение, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	В.В. Гербова «Развитие стр.106
66. Обучение рассказыванию по картинкам.	Закрепление умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова «Развитие стр.107

<p>67.Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения.</p>	<p>Уточнение, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей..</p>	<p>В.В. Гербова стр.107 Хрестоматия стр.144</p>
<p>68.Лексические упражнения</p>	<p>Выяснение: насколько богат словарный запас детей.</p>	<p>В.В. Гербова стр.108</p>
<p>69.Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный Сокол»</p>	<p>Выяснение: умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.</p>	<p>В.В. Гербова стр.109 Хрестоматия стр.29</p>
<p>70.Звуковая культура речи.</p>	<p>Проверка умения различать звуки и четко, и правильно произносить их.</p>	<p>В.В. Гербова стр.109</p>
<p>71.Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»</p>	<p>Выяснение: умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.</p>	<p>В.В. Гербова стр.110</p>
<p>72.Повторение пройденного материала</p>	<p>Закрепление программного материала (по выбору педагога)</p>	<p>В.В. Гербова стр. 110</p>

Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мир природы; становление

эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства ; художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Содержание данной области Программы включает в себя изобразительную деятельность (лепка, аппликация, рисование), конструктивно-модельную деятельность, художественный труд и музыкальную деятельность - традиционные для российского дошкольного образования виды активности, объединенные общим понятием «продуктивная деятельность детей».

Специфика реализации содержания области «Художественно- эстетическое развитие» заключается в следующем:

- понятие «продуктивная деятельность детей» позволяет интегрировать изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование в рамках одной образовательной области в качестве альтернативы «предметного» принципа построения раздела Программы «Художественно-эстетическое развитие»;
 - продуктивная деятельность – деятельность, в результате которой некий продукт – может быть не только репродуктивной (например, рисование предмета так, как научили), но и творческой (например, рисование по собственному замыслу), что позволяет в рамках данной области наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста – развитие детского творчества;
 - понятие «продуктивная (творческая) деятельность детей» позволяет интегрировать содержание области «Художественно-эстетическое развитие» с другими образовательными областями;
- общеразвивающая направленность содержания области (развитие высших психических функций, мелкой моторики руки, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей.

Основные цели и задачи области

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры). Формирование интереса к театральному искусству.

Воспитание навыков театральной культуры.

Раскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств. Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

Основные задачи образовательной деятельности в области приобщения к изобразительной деятельности детей

подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет)

Задачи обучения

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами— при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и

других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги

(коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдеть нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом.

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность.

Перспективное планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Направление «Изобразительная деятельность».

Рисование

Период	Номер и тема	Цели	Литература
С Е н т я б р ь	1. «Лето»	Умение детей отображать свои впечатления о лете. Закрепление приемов работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Умение рассказывать о том что написал.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 2017г стр. 34
	2. Декоративное рисование на квадрате	Закрепление умения детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Развитие эстетического чувства, воображения. Воспитание инициативу, самостоятельность, активность.	Т. С. Комарова стр.35
	3. Рисование «Кукла в национальном костюме»	Закрепление умения рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей, легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами и красками.	Т. С. Комарова стр.37

4. Рисование «Поезд в котором мы ездили на дачу»	Закрепление умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов . Развитие пространственных представлений , умение передавать расположения изображения на листе, воображения	Т. С. Комарова стр.38
5.Рисование «Золотая осень»	Умение отображать в рисунке впечатления от золотой осени , передавать ее колорит. Закрепление умения рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов. Умение располагать изображения по всему листу.	Т. С. Комарова стр.38
6.Рисование «Подумай , чем может стать красивый осенний листок»	Развитие эстетического восприятия , воображения , творчества. Закрепление умения детей передавать сложную форму листа. Формирование эстетического вкуса.	Т. С. Комарова стр.40
7.Рисование по замыслу «На чем люди ездят »	Умение изображать виды транспорта , их форму , строения, пропорции Развитие умения дополнять рисунок характерными деталями , доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Т. С. Комарова стр.40
8.Рисование «Осенний листок»	Умение изображать виды листьев различных деревьев. Закрепление умение передавать сложную форму различных листьев. Умение оценивать свою работу.	Т. С. Комарова стр.40

	9.Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку »	Умение детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали . Закрепление умения рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображения на листе	Т. С. Комаров а стр.41

10.Рисование с натуры «Ветка рябины»	Формирование умения передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Упражнение детей в рисовании акварелью.	Т. С. Комарова стр.42
11.Рисование с натуры «Комнатные растения»	Умение передавать в рисунке характерные особенности растения. Умение удачно располагать изображения на листе.	Т. С. Комарова стр.43
12.Рисование «мамам гуляет со своим ребенком в сквере»	Закрепление умения рисовать фигуру человека , передавая относительную величину ребенка и взрослого. Умение располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующими закрашиванием цветными карандашами.	Т. С. Комарова стр.45
13.Декоративное рисование «Завиток»	Умение детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками . Развитие разнонаправленных движений , легкость поворота руки , плавность , слитность движений.	Т. С. Комарова стр.47
14.Рисование «Город вечером»	Умение детей передавать в рисунке картину вечернего города , цветной колорит. Закрепление умения оформлять свой замысел , композицию располагать изображения на листе . Развитие эстетического чувства.	Т. С. Комарова стр.47
15.Рисование «Поздняя осень»	Умение детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени , ее колорит. Формирование представлений о нейтральных цветах. Развитие эстетического чувства.	Т. С. Комарова стр.48
16.Рисование по замыслу «Нарисуй , что было самым интересным в этом месяце »	Умение детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересное; развитие стремления отображать эти впечатления в рисунке . Закрепление умения рисовать	Т. С. Комарова стр.49

		карандашами, красками.	
Ноябрь	17.Рисование «Мы идем на праздник с флагами»	Умение детей выразить впечатления от праздника, рисовать фигуры людей в движении . Закрепление умения передавать пропорции человеческой фигуры . Развитие эстетического вкуса.	Т. С. Комарова стр.49

	18.Рисование «Праздник урожая в нашем селе»	Умение детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшения дома. Закрепление умение удачно располагать изображения на листе.	Т. С. Комарова стр.50
	19.Рисование иллюстраций к сказке «Серая шейка»	Развитие интереса к созданию иллюстраций к литературному произведению . Формирование умения выбирать эпизод , который хотелось бы передавать в рисунке.	Т. С. Комарова стр.52
	20.Рисование « Как мы играем в детском саду»	Закрепление умения детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе.	Т. С. Комарова стр.55
	21.Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Ознакомление детей с декоративными народным творчеством , предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам.	Т. С. Комарова стр.56

	22. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Закрепление знаний о характерных особенностях городецкой росписи . Развитие умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закрепление технических приемов рисование гуашью, смешивание красок на палитре.	Т. С. Комарова стр.58
	23. Рисование «Наша любимая подвижная игра»	Формирование умения отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка , воплощать задуманное. Закрепление умение создавать контур простых карандашом и оформления его в цвете.	Т. С. Комарова стр.59
	24. Рисование «Во что я люблю играть в детском саду»	Закрепление умения детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе.	Т. С. Комарова стр.59
Д Е К А Б Р Ь	25. Декоративное рисование	Закрепление умения расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи , соблюдая форму элементов, колорит. Развитие эстетического восприятия , творчества.	Т. С. Комарова стр.60
	26. Рисование «Волшебная птица»	Развитие умения создавать сказочные образы. Закрепление навыков рисования цветными карандашами закрашивание изображений с использованием разнообразных штрихов.	Т. С. Комарова стр.61
	27. Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии »	Умение детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков , движение фигур. Формирование умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Т. С. Комарова стр.64
	28. Рисование «Сказка о	Воспитание любви к творчеству А . С Пушкина , стимулировать желание	Т. С. Комарова

	царе Салтане »	нарисовать иллюстрации к сказке. Умение выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	стр.65
	29.Рисование «Зимний пейзаж»	Умение детей передавать в рисунке образы знакомых песен , стихотворений. Закрепление приемов работы с красками, умение красиво располагать изображения на листе.	Т. С. Комарова стр.67
	30.Рисование героев сказки «Царевна - лягушка»	Развитие творчества, воображения . Умение задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формирование эстетического отношения к окружающему.	Т. С. Комарова стр.67
	31.Рисование «Дед Мороз»	Закрепление умения рисовать фигуру человека, передавая строение , форму и пропорции частей, легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами и красками .	Т. С. Комарова стр.68
	32.Рисование «Как мы танцуем на новогоднем празднике»	Умение детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков , движение фигур. Формирование умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Т. С. Комарова стр.68
Я н в а р ь	33.Рисование «Новогодний праздник в лесном саду»	Закрепление умения отображать в рисунке праздничные впечатления. Умение удачно располагать изображения на листе. Развитие способности анализировать Рисунок	Т. С. Комарова стр.69
	34.Декоративное рисование «Букет цветов»	Умение детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного креативно-прикладного творчества. Развитие эстетического чувства.	Т. С. Комарова стр.70

35.Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся»	Умение детей создавать композицию , включая знакомые изображения , положения на лисе. Развитие слитных, легких движений при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закрепление умения аккуратно закрашивать изображения.	Т. С. Комарова стр.71
36.Рисование с натуры керамической фигуры (лань, конь)	Умение детей рисовать керамическую фигурку , передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений , зрительный контроль.	Т. С. Комарова стр.71
37.Декоративное рисование «Букет в холодных тонах »	Создавать декоративную композицию крепление знаний детьми холодной гаммы цветов. Умение создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развитие эстетического восприятия , чувство цвета, творческой способности.	Т. С. Комарова стр.72

38.Рисование «Иней покрыл деревья»	Умение детей изображать картину природы , передавая строение разнообразных деревьев, Развитие эстетического восприятия , вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Умение рисовать угольным карандашом.	Т. С. Комарова стр.73
39.Рисование «Сказочный дворец»	Умение детей создавать в рисунках сказочные образы . Закрепление умения рисовать контур здания и придумывать украшающие детали.	Т. С. Комарова стр.74
40.Рисование декоративно-сюжетной композиции «Лани гуляют»	Умение детей создавать композицию , включая знакомые изображения , положения на лисе. Развитие слитных, легких движений при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закрепление умения аккуратно закрашивать изображения.	Т. С. Комарова стр.74

Ф е в р а л ь	41. Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Умение детей создавать волнистые линии , короткие завитки и травинки слитными , плавным движением . Закрепление умения равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развитие чувства цвета, ритма, умение передавать колорит хохломы.	Т. С. Комарова стр.77
	42. Рисование «Сказочное царство»	Умение детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закрепление умения выполнять рисунок в определенно цветовой гамме.	Т. С. Комарова стр.78
	43. Рисование «Наша армия родная»	Закрепление умения создавать рисунки по мотивам литературных произведений , передавая образы солдат, летчиков, моряков; Умение рисовать и закрашивать рисунки цветными карандашами.	Т. С. Комарова стр.80
	44. Рисование иллюстраций к сказке «Морозко»	Умение детей самостоятельно рисовать эпизод к сказке .	Т. С. Комарова стр.81
	45. Рисование «Конек-Горбунок»	Умение детей самостоятельно выбирать для изображения эпизода сказки. Развитие воображения.	Т. С. Комарова стр.81
	46. Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Умение детей рисовать с натуры , передавая форму вазы, конструкцию веток ; красиво располагать изображения на листе бумаги. Закрепление умения намечать форму вазы с карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения.	Т. С. Комарова стр.82
	47. Рисование «Уголок групповой комнаты»	Развитие наблюдательности , умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположений в пространстве.	Т. С. Комарова стр.84

	48.Рисование «Нарисуй , что хочешь красивое»	Формирование умение видеть и оценивать красоту окруженного мира , стремление передавать красивые предметы , явления в своей творческой деятельности. Развитие способности оценивать свой выбор содержания изображения.	Т. С. Комарова стр.85
	49.Рисование «Встреча Ивана - царевича с лягушкой»	Умение детей создавать композицию , включая знакомые изображения , положения на лисе. Развитие слитных, легких движений при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закрепление умения аккуратно закрашивать изображения.	Т. С. Комарова стр.85
	50.Рисование «Рисунок для мамы»	Умение детей рисовать с натуры , передавая форму вазы, конструкцию веток ; красиво располагать изображения на листе бумаги. Закрепление умения наметать форму вазы с карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения.	Т. С. Комарова стр.85
	51.Рисование «Новые дома на нашей улице»	Умение детей рисовать карандашом, аккуратно закрашивать рисунок. Развитие внимательности и творчества.	Т. С. Комарова стр.85
	52.Рисование «Весна»	Закрепление умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности весны. Развитие умения удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Т. С. Комарова стр.86
	53.Рисование по замыслу	Умение самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки рисования. Воспитание творческой активности, самостоятельности .	Т. С. Комарова стр.86

	54.Рисование «Букет цветов»	Закрепление знаний тонов. Закрепление умение рисовать кистью. Развитие воображения, творчества.	Т. С. Комарова стр.87
	55.Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	Умение передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закрепление умения рисовать фигуры детей, передавать соотношения фигур по величине, , продумывать композицию рисунка.	Т. С. Комарова стр.86
	56.Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»	Умение детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде.	Т. С. Комарова стр.88
Апре ль	57.Рисование «Мой любимый сказочный герой»	Умение детей передавать в рисунке образы сказок , характерные черты полюбившегося персонажа. Закрепление умение рисовать акварельными красками.	Т. С. Комарова стр.90

	58.Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами»	Ознакомление детей с народным декоративно-прикладным искусством. Закрепление умения работать всей кистью и ее концом , передавать оттенки цвета. Развитие эстетического восприятия , чувства прекрасного.	Т. С. Комарова стр.92
	59.Рисование «Обложка для книги сказок»	Умение детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней части обложки книги. ; красиво подобрать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки. Развитие воображения, творчества	Т. С. Комарова стр.92
	60.Декоративное рисование «Завиток»	Ознакомление детей с декоративным творчеством разных народов. Умение выделять композицию , основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке.	Т. С. Комарова стр.93

	61.Рисование «Субботник»	Умение детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Совершенствование умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять все листы изображениями.	Т. С. Комарова стр.94
	62.Рисование «Разноцветная страна»	Развитие воображения, творчества. Закрепление и расширение знаний о цветах и оттенков, возможном разнообразии цветного решения изображения.	Т. С. Комарова стр.96
	63.Рисование по замыслу «Выбери свою профессию»	Закрепление умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Умение изображать свою любимую профессию.	Т. С. Комарова стр.96
	64.Декоративное рисование по мотивам городецкой	Закрепление знаний о характерных особенностях городецкой росписи . Развитие умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закрепление технических приемов рисование гуашью, смешивание красок на палитре.	Т. С. Комарова стр.96
Май	65.Рисование «Нарисуй , что хочешь красивое»	Формирование умение видеть и оценивать красоту окруженного мира , стремление передавать красивые предметы , явления в своей творческой деятельности. Развитие способности оценивать свой выбор содержания изображения .	Т. С. Комарова стр.97
	66.Рисование «Первомайский праздник в городе»	Умение детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города. Закрепление умение составлять нужные цвета. , оттенки на палитре.	Т. С. Комарова стр.97
	67.Рисование «Цветущий	Умение детей передавать характерные особенности весенних цветов.	Т. С. Комарова

сад»	Закрепление умение рисовать простым карандашом.	стр.98
68.Рисование «Весна»	Закрепление умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развитие чувство композиции , цвета, эстетического восприятия.	Т. С. Комарова стр.99
69.Рисование «Круглый год»	Закрепление умения отражать в рисунках знания и впечатления от жизни. Развитие творческих способностей, воображения.	Т. С. Комарова стр.100
70.Рисование «12 месяцев»	Закрепление умения отражать в рисунках знания и впечатления от жизни. Развитие творческих способностей, воображения.	Т. С. Комарова стр.100
71.Рисование «Белка под елью»	Умение составлять композицию по мотивам сказки. Развитие воображения, творчества.	Т. С. Комарова стр.101
72.Рисование по замыслу «Родная страна»	Закрепление умения рисовать по собственному замыслу , самостоятельно придумывать содержание, композицию рисунка. Воспитание любви к Родине.	Т. С. Комарова стр.102

Перспективное планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Направление «Изобразительная деятельность» Лепка, аппликация.

Период	Номер и тема	Цели	Литература
Сентябрь	1.Лепка Фрукты для игры в магазине	Умение детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, используя знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание .	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в

			детском саду» 2017г стр. 34
	2.Аппликация Осенний ковер	Закрепление умения работать ножницами. Упражнение в вырезывании простых элементов из бумаги , сложенной вдвое. Развитие умения красиво располагать подбирать цвета. Умение оценивать свою работу и работы других детей по цветному и композиционному решению .	Г. С. Комарова стр. 39
	3.Лепка Грибы для игры в магазин	Закрепление умения передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные приемы лепки . Умение добиваться большей точности в передаче формы . Закрепление умение создавать выразительную композицию.	Г. С. Комарова стр. 35
	4.Аппликация Корзинка с грибами	Закрепление умения работать с ножницами. Развитие умения красиво располагать на листе. Воспитание стремление добиваться хорошего результата.	Г. С. Комарова стр. 35
О К Т Я Б Р Ь	5.Лепка Девочка играет в мяч	Закрепление умения лепить фигуру человека в движении , передавая форму и пропорции частей тела. Закрепление умения располагать фигуру на подставке	Г. С. Комарова стр. 44
	6.Аппликация Ваза с фруктами и цветами	Закрепление умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги , сложенные вдвое. Развитие зрительного контроля за действиями рук. Умение красиво располагать изображения на листе. Воспитание художественного вкуса.	Г. С. Комарова стр. 43
	7.Лепка фигуры человека в движении	Умение детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении . Умение лепить фигуру из целого куска глины. Закрепление умения прочно	Г. С. Комарова стр. 45

устанавливать
фигуру на подставке .

	8.Лепка Петушок с семьей	Умение создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур . Закрепление умения лепить петуха , кур, цыплят. Формирование умения коллективно обдумывать расположения птиц на подставке.	Т. С. Комарова стр. 46
Н о я б р ь	9.Аппликация Праздничный хоровод	Умение составлять из аппликации изображения человека, находить место своей работе среди других. Умение наклеивать фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету воображения . Развитие чувства композиции , цвета.	Т. С. Комарова стр. 51
	10.Лепка ребенок с котенком	Умение детей изображать в лепке несложную сценку, передавая движения фигур человека и животного. Закрепление умения передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Т. С. Комарова стр. 54
	11.Аппликация Рыбки в аквариуме	Умение детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развитие координации движений руки и глаз. Умение предварительно заготавливать отрезки из бумаги нужной величины . Развитие чувство композиции .	Т. С. Комарова стр. 54
	12.Лепка по замыслу	Умение самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры , детали, добиваясь выразительности задуманного. Умение доводить начатое дело до конца, правильно	Т. С. Комарова стр. 56

		оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитание самостоятельности, развитие творчества.	
Декабрь	13.Аппликация Вырежи и наклей свою любимую игрушку	Закрепление умения вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов , соизмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображения на листе. Развитие воображения	Т. С. Комарова стр. 64
	14.Лепка Девочка и мальчик пляшут	Совершенствование умение детей лепить фигуру человека в движении . Закрепление умения передавать в лепке форму частей тела, пропорции . Формирование умения действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	Т. С. Комарова стр. 64
	15.Аппликация на тему сказки Царевна – лягушка	Умение задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закрепления навыков вырезывания деталей различными способами , вызывать потребность дополнять основное изображения деталями.	Т. С. Комарова стр. 67
	16.Лепка Дед Мороз	Умение детей передавать в лепке образ Деда Мороза . Закрепление умения	Т. С. Комарова стр.

		лепить полные формы , передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание , оттягивание , сглаживание поверхности.	67
--	--	---	----

Я н в а р ь	17.Аппликация по замыслу	Умение детей задумывать содержание аппликации, подбивать бумагу нужного цвета, используя условные приемы вырезывания , красиво располагать изображения на листе.	Т. С. Комарова стр. 73
	18.Лепка Как мы играем зимой	Закрепление умения детей лепить фигуру человека в движении . Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Умение отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции .	Т. С. Комарова стр. 72
	19.Лепка Петух	Умение детей передавать в лепке образ дымковского петуха : овальноуловище, изогнутый хвост с волнистыми краями .	Т. С. Комарова стр.76
	20.Аппликация по замыслу	Умение самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел , используя ранее условные навыки и мышления.	Т. С. Комарова стр. 73
Ф е в р а л ь	21.Лепка Пограничник с собакой	Закрепления умения лепить фигуры человека и животного. Передавая характерные черты образцов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов.	Т. С. Комарова стр. 76
	22.Аппликация по замыслу	Умение самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел , используя ранее усвоенные ранее навыки и умения. Закрепление разнообразных приемов вырезывания.	Т. С. Комарова стр. 79
	23.Лепка Конек-горбунок	Умение детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закрепление умения лепить фигуру из целого куска глины, дополнять изображения характерными деталями.	Т. С. Комарова стр. 81
	24.Аппликация Поздравительная открытка для мамы	Умение детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел , умения навыков . Развитие чувства цвета, творческих способностей.	Т. С. Комарова стр. 82

М А Р Т	25.Лепка сценки из сказки По щучьему велению	Закрепление умения детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закрепление умения передавать фигуры в движении , располагать фигуры на подставке. Развитие умения оценивать работы, самостоятельность, творчество.	Т. С. Комарова стр. 83
	26.Аппликация Новые дома на нашей улице	Умение детей создавать несложную композицию : по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закрепление приемов вырезывания и наклеивания , умение подбирать	Т. С. Комарова стр. 87

		цвета по композиции . Развитие творчества, эстетического восприятия.	
	27.Лепка Декоративная пластина	Умение детей создавать декоративные пластины из глины, наносить глину ровным слоем на доску или картон; разглаживать , смачивая водой , затем стекой рисовать узор; накладывать глину в соответствии с рисунком.	Т. С. Комарова стр. 87
	28.Аппликация Радужный хоровод	Умение детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги.	Т. С. Комарова стр 88
	29.Лепка Персонажи любимой сказки	Умение детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь усвоенными ранее приемами лепки из целого куска глины и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение рук и ног	Т. С. Комарова стр. 89

	30.Аппликация Полет на луну	Умение передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги , сложенной вдвое чтобы располагать ракету на листе так , что бы было понятно. Куда она летит. Развитие чувства композиции.	Т. С. Комарова стр. 90
	31.Лепка по замыслу	Развитие способности задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла . Воспитывать стремление добиваться лучшего результата. Совершенствование умения давать развернутую оценку своей работы и работ других детей.	Т. С. Комарова стр. 94
	32.Аппликация по замыслу	Умение детей задумывать содержание аппликации , использовать разнообразные приемы вырезывания . Закрепление умения красиво располагать изображения на листе . Развивать чувство композиции , чувство цвета.	Т. С. Комарова стр. 94
М а й	33.Лепка доктор Айболит и его друзья	Закрепление умения детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитание стремление добиваться выразительного решения образа. Развитие образных представлений , воображения.	Т. С. Комарова стр. 97
	34.Аппликация с натуры Цветы в вазе	Умение передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форм, цвет, величину. Закрепление приемов вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое.	Т. С. Комарова стр. 98
	35.Лепка с натуры Черепахи	Умение детей лепить животных с натуры , передавая пропорции и характерные особенности форм, частей тела. Закрепление умения применять знакомые приемы лепки .	Т. С. Комарова стр. 99

	36.Аппликация Белка под елью	Умение детей составлять композицию по мотивам сказки . Закрепление умения вырезать разнообразные предметы . Развитие воображения, творчества.	Т. С. Комарова стр. 100
--	------------------------------	---	-------------------------

Основные задачи образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития старшей подгруппы (5 -6 лет)

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, Грабарь, П. Кончаловский и др.) изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике(ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин, И.Билибин и др).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декорит.).

Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания обоснованных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, деревьев, ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуйку рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде люде и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круг и из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат—в два—четыре треугольника, прямоугольник—в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), Учить вырезать одинаковые фигуры и детали из бумаги, сложенной гармошкой, асимметричные изображения—из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы

Перспективное планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Направление «Изобразительная деятельность» Лепка, аппликация старшей подгруппы.

Период	Номер и тема НОД	Цель НОД	Литература
	1. Лепка «Грибы»	Развитие восприятия, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закрепление умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти. Умение передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Т.С.Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» 2017 ст.29
	2. Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	Развитие образных представлений детей. Закрепление умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнение в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Умение вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Умение разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около	С. Комарова стр.30

		грибов.	
	3.Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закрепление умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Умение сопоставлять форму овощей с геометрическими формами, находить сходства и различия.	С. Комарова стр.32
	4. Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжение умения вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развитие координации движения обеих рук. Закрепление умения аккуратно наклеивать изображения.	С. Комарова стр.35
Октябрь	5. Лепка «Красивые птички»	Развитие эстетического восприятия детей. Вызывание положительного эмоционального отношения к народным игрушкам. Закрепление приемов лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипование. Развитие творчества.	С. Комарова Стр.37
	6.Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами»	Продолжение приемов вырезывания предметов круглой и овальной формы. Умение делать ножницами на глаз	С. Комарова стр.38

	(коллективная работа)	небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закрепление приемов аккуратного наклеивания.	
--	-----------------------	--	--

	7. Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»	Умение детей создавать в лепке сказочный образ. Умение лепить фигуру медвежонка передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развитие воображение.	С. Комарова стр.39
	8. Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»	Умение детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закрепление умения вырезать части круглой и овальной формы аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развитие чувство композиции.	С. Комарова стр.40
Н о я б р ь	9. Лепка «Олешек»	Умение детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепит фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развитие эстетического восприятия. Воспитание уважения к народному декоративному творчеству.	С. Комарова стр.49
	10. Аппликация «Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники – окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	С. Комарова стр.46
	11. Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»	Умение детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитание стремления доводить начатое до конца. Формирование эстетического отношения к своим работам, умение оценивать их.	С. Комарова стр.51

12. Аппликация «Машины едут по улице»	Формирование умение детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закрепление разнообразных приемов вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закрепление умения создавать коллективную композицию. Развитие образного мышления, воображения. Формирование умения оценивать	С. Комарова стр.53
--	--	--------------------------

		созданные изображения.	
	13. Лепка «Котенок»	Формирование умение создавать в лепке образ животного. Закрепление умения лепить фигуру животного по частям , используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей , соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения . Умение передавать в лепке позу котенка.	С. Комарова стр.56
	14. Аппликация «Большой и маленький бокальчики»	Умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закрепление умения аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	С. Комарова стр.59
	15. Лепка «Девочка в зимн ей шубке»	Умение детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закрепление умения использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.	С. Комарова стр.60

	16. Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»	Формирование умения детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закрепление приемов вырезывания и наклеивания. Развитие эстетического восприятия, образные представления, воображение.	С. Комарова стр.61
Январь	17. Лепка «Снегурочка»	Умение детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закрепление умения изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитание стремления доводить начатое дело до конца. Умение оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	С. Комарова Стр64

	18. Аппликация «Петрушка на елке»	Формирование умения детей создавать изображения из бумаги. Закрепление умения вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закрепление умения вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формирование навыков коллективной работы. Развития чувство цвета, композиции.	С. Комарова стр.65
--	-----------------------------------	---	--------------------------

	19. Лепка «Зайчик»	Закрепление умения детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развитие умения рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	С. Комарова Стр.67
	20.Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме»	Развитие цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развитие чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закрепление приемов вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжения развития умения рассматривать и оценивать созданные изображения.	С. Комарова стр71
Ф е р а л ь	21. Лепка «Щенок»	Формирование умения изображения собак, щенят, передавая их характерные особенности. Закрепление приемов лепки: раскатывание между ладонями ,оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	С. Комарова стр.74
	22. Аппликация «Матрос с сигнальными огнями»	Развитие умение детей в изображение человека; в вырезывании частей костюма , рук, ног, головы. Умение передавать а аппликации простейшие движения фигуры человека(руки внизу, руки вверху, одна рука вверху, другая внизу). Закрепление умения вырезать симметричные части из бумаги, сложенный вдвое (брюки), красиво располагать изображения не листе	С. Комарова стр.76

	23. Лепка по замыслу	Развитие умения детей самостоятельно задумывать соержжанбие своей работы и доводить смысл до конца, задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	С. Комаров а стр.81
	24. Аппликация «Пароход»	Умение детей создавать обратную картинку применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Закрепление умение красиво располагать изображения на листе.	С. Комаров а стр.77
	25. Лепка « Кувшинчик»	Формирование умения создавать изображения посуды (кувшин с высоким горлом) из целого куска глины (пластилина) Воспитание заботы, внимательное отношения к маме.	С. Комаров а стр.83
	26. Аппликация «Сказочная птица»	Закрепление умения детей вырезывать части предмета разной формы и составлять из них изображения. Умение передавать образ сказочной птицы , украшать отдельные части и детали изображения. Закрепление умения вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое(хвосты разной конфигурации). Развитие воображения, активности, творчества, умение выбирать красивые работы, рассказывать о них.	С. Комаров а стр.87
	27.Лепка	Закрепление умение детей вырезать части предмета	С.

«Птицы шке»	на корму	разной формы и составлять из них изображения . Умение передавать образ сказочной птицы , украшать отдельные части и детали изображения . Закрепление умения вырезать симметричные части из бумаги сложенной вдвое(хвосты разной конфигурации). Развитие воображения , активности. творчества, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	Комаров а стр.87
28. Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь картинку»		Умение детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закрепление усвоенной ранее программы вырезывания. Умение выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитание активности , самостоятельности, творчества.	С. Комаров а стр.89

	29. Лепка «Петух»	Умение детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать , как лепить петуха из целого куска глины , какие части можно присоединить. Закрепление умения пользоваться ластиком, сглаживать поверхность фигуры. Развитие эстетического восприятия , образные представления	С. Комарова стр.89
	30. Аппликация «Наша новая кукла»	Закрепление умения детей создавать в аппликации образы куклы, передавая форму и пропорции частей. Умение вырезать платье из бумаги. Сложенной вдвое. Упражнять в	С. Комарова стр.93

		аккуратном вырезывании и наклеивании. Развитие умения оценивать созданные изображения.	
	31. Лепка «Белочка грызёт орешки»	Закрепление умения детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Развитие образного восприятия, образные представления, умение оценивать изображения.	С. Комарова стр.95
	32. Аппликация «Поезд»	Закрепление умения детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками(закругленные угла, вырезывать и наклеивать части разной формы.) Развитие навыков коллективной работы	С. Комарова стр.96
М а й	33. Лепка « Сказочные животные»	Формирование умение детей лепить разнообразных животных(Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Развитие воображения и творчества.	С. Комарова стр.101
	34. Аппликация «Весенний ковер»	Закрепление умения создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в разных приемах вырезания. Развитие эстетического чувства и эстетического восприятия.	С. Комарова стр.102

	35.Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»	Развитие умения создавать в лепке образы сказочных героев . Закрепление умения изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Развитие воображения.	С. Комарова стр.103
	36. Аппликация «Загадки»	Развитие образного представления , воображение и творчество . Упражнять в создании изображений различных предметов и различных геометрических фигур . Закрепление умения составлять изображения по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	С. Комарова стр.106

Перспективное планирование образовательной области
«Художественно - эстетическое развитие»(рисование) старшая
подгруппа.

Период	Номер и тема НОД	Цель НОД	Литература
С е н т я б р	1. « Картинка про лето»	Продолжение развития образного восприятия, представления. Обучение выражению в рисунке впечатлений, полученных летом; рисованию различных деревьев(толстых, тонких, высоких, стройных), кустарников и цветов. Закрепление умения располагать изображение на полосе внизу листа(земля, трава), и по всему листу. Обучение	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» 2017 ст.29

Ь		оценке своих рисунков и рисунков товарищей.	
	2. «Знакомство с акварелью»	Знакомство детей с акварельными красками, их особенностями(цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Обучение способам работы акварелью(смачиванию краски перед рисованием, убиранию капли воды с кисти на каждую краску; разведению краски водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательному промыванию кисти, осушению ее тряпочкой).	Т. С. Комарова стр.31
	3. «Космея»	Развитие эстетического восприятия, чувства цвета. Обучение передаче особенностей цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжение знакомства с акварельными красками, упражнение в способах работы с ними.	Т. С. Комарова стр.32
	4. «Украсть платочек ромашками»	Обучение составлению узора на квадрате, заполнению углов и середины; использованию приемов промакивания, рисованию концом кисти. Развитие чувства симметрии, композиции. Продолжение обучения рисованию красками.	Т. С. Комарова стр.33
	5. «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Обучение созданию сказочного образа, рисованию развесистого дерева, передаче разветвленности кроны фруктовых деревьев, изображению «золотых яблок».	Т. С. Комарова стр.34

		Закрепление умения рисовать красками. Обучение красивому расположению изображения на листе.	
	6. «Чебурашка»	Обучение созданию в рисунке образа сказочного героя: передаче формы тела, головы и др. особенностей. Обучение рисованию контура простым карандашом(сильно не нажимать, не обводить линии дважды).Закрепление умения закрашивать изображения (не выходя за контур, равномерно. Без просветов, накладывая штрихи в одном направлении).	Т. С. Комарова стр.34

О к т я б	7. «Что ты больше всего любишь рисовать»	Обучение умению задумывать содержания своего рисунка, использованию необходимых способов изображения. Развитие изобразительного творчества. Обучение анализу и оценке рисунков.	Т. С. Комарова стр.36
	8. «Осенний лес»	Обучение детей отражению в рисунке осенних впечатлений, рисованию разнообразных деревьев. Знакомство с разными способами изображения деревьев, травы и листьев. Закрепление приемов работы кистью и красками. Развитие активности , творчества. Продолжение формирования умения радоваться красивым рисункам.	Т. С. Комарова стр.36
	9. « Идет дождь»	Обучение образному отражению в рисунке впечатлений от окружающей жизни. Закрепление умения строить композицию рисунка. Упражнение в рисовании простым графитным карандашом и цветными карандашами.	Т. С. Комарова стр.37

р ь	10. «Веселые игрушки»	Развитие эстетического восприятия, образного представления и воображения детей. Знакомство с деревянной резной богородской игрушкой. Обучение выделению выразительных средств этого вида народных игрушек. Воспитание интереса и любви к народному творчеству. Побуждение к выбору материала для рисования по своему желанию.	Т. С. Комарова стр.39
	11. «Дымковская деревня»	Развитие чувства цвета и композиции. Закрепление знаний о дымковской игрушке и росписи. Развитие чувства прекрасного. Продолжение развития навыков коллективной работы.	Т. С. Комарова стр.42
	12. «Девочка в нарядном платье»	Обучение рисованию фигуры человека; передаче формы платья, формы и расположению частей, соотношению их по величине. Продолжение обучения рисованию крупно, во весь лист. Закрепление приемов рисования и закрашивания карандашами. Развитие умения сопоставлять полученные результаты с изображаемым предметом.	Т. С. Комарова стр.43
	13. «Городецкая роспись» (знакомство)	Знакомство детей с городецкой росписью. Обучение выделению ее яркого, нарядного колорита(розовые, голубые, сиреневые цветы), композиции узора(в середине большой красивый цветок- розан, с боков- его бутоны и листья), мазков, точек, черточек- оживков (черных или белых). Обучение рисованию этих элементов кистью. Вызывание желания рисовать красивый узор.	Т. С. Комарова стр.43
	14. «Городецкая роспись»	Развитие у детей чувства цвета, ритма. Композиции. Продолжение знакомства с городецкой росписью. Обучение рисованию элементов росписи. Упражнение в составлении оттенков цвета(добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	Т. С. Комарова стр.44

	15. « Как мы играли в подвижную игру « Медведь и пчелы»	Продолжение развития умения создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнение в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов. Вызывание радости от созданных образов игры	Т. С. Комарова стр.45
	16. «Что нам осень принесла»(создание дидактической игры)	Закрепление представлений о дарах осени. Продолжение формирования умения рисовать грибы, овощи, фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Обучение созданию дидактической игры. Вызывание чувства радости от создания дидактической игры.	Т. С. Комарова стр.45
Н о я б р ь	17. « Автобус, украшенный флажками едет по улице»	Обучение детей изображению отдельных видов транспорта; передаче формы основных частей, деталей, их величины и расположения. Продолжение обучения красивому расположению рисунка на листе. Обучение закрашиванию рисунка , используя разный нажим карандаша для получения оттенков цвета.	Т. С. Комарова стр.47
	18. « Сказочные домики»	Обучение детей созданию образа сказочного домика; передаче в рисунке его формы, строения, частей. Побуждение детей к самостоятельному выбору материалов для рисования. Упражнение в закрашивании рисунка , используя разный нажим карандаша. Формирование стремления дополнять рисунки в свободное время.	Т. С. Комарова стр.48
	19. «Закладка для книги»	Обогащения представления детей о народно искусстве. Расширение знания о городецкой росписи . Обращение внимания на яркость , нарядность росписи ; составные элементы; цвет, композиция , прием их создания. Умение располагать узор на полосе , составление оттенков цвета при составлении оттенков цветов при рисовании гуашью. Получение чувства удовлетворения от проделанной работы.	Т. С. Комарова стр.50

20. «Моя любимая сказка»	Обучение передаче в рисунке эпизодов из любимой сказки(рисованию нескольких персонажей в определенной обстановке). Развитие воображения, творчества.	Т. С. Комарова стр.51
21. «Грузовая машина»	Обучение изображению предмета, состоящего из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Обучение правильной передаче формы каждой части. Закрепление навыков рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов(без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	Т. С. Комарова стр.52
22. «Роспись олешка»	Обучение детей росписи объемного изделия по мотивам народных декоративных узоров. Обучение выделению основных элементов узоров, их расположению. Развитие эстетического восприятия. Продолжение	Т. С. Комарова стр.54

	формирования умения рассматривать свои работы и оценивать их.	
23. «Рисование по замыслу»	Развитие умения задумывать содержание рисунка и доводить замысел до конца. Продолжение обучения рисования акварелью. Формирование умения рассматривать работы ,выделять интересные по замыслу и оценивать их.	Т. С. Комарова стр.55
24. «Зима»	Обучение детей передаче в рисунке картины зимы в поле, в лесу, в поселке. Закрепление умения рисовать разные дома и деревья. Обучение рисованию, сочетая разные материалы(цветные восковые мелки, гуашь, карандаши).Развитие образных представлений, творчества детей.	Т. С. Комарова стр.55
25. « Большие и маленькие ели»	Обучение расположению изображения на широкой полосе(близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Обучение передаче различия по высоте старых и молодых деревьев, их окраски и характерного строения(старые ели темнее, молодые- светлее). Развитие эстетического чувства.	Т. С. Комарова стр.57

26. « Синие и красные птицы»	Обучение передаче в рисунке поэтического образа, подбору соответствующей цветовой гаммы, красивому расположению птиц на листе бумаги. Закрепление умения рисовать акварелью, пользоваться кистью и красками.	Т. С. Комарова стр.58
27. « Городецкая роспись деревянной доски»(декор. рисов.)	Обучение детей расписыванию шаблона по мотивам городецкой росписи .Обращение внимания на элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развитие чувства ритма, цвета, композиции.	Т. С. Комарова стр.59
28. « Рисование по замыслу»	Побуждение детей к самостоятельному выбору темы рисунка, размера и цвета бумаги, красок, карандашей или других материалов. Развитие умения выделять интересные рисунки и объяснять свой выбор.	Т. С. Комарова стр.60
29. « Снежинка»	Формирование умение детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитание самостоятельности. Развитие образные представления, воображения.	Т. С. Комарова стр.61
30. «Наша нарядная елка»	Формирование умения детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки. Умение смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развитие образного восприятия , эстетические чувства(ритма, цвета), образные представления.	Т. С. Комарова стр.63
31. « Усатый- полосатый»	Обучение детей изображению котенка. Закрепление умения изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Формирование умения видеть разнообразие изображений,	Т. С. Комарова стр.63

		выразительность образа.	
	32. Что мне понравилось на новогоднем празднике»	Обучение отражению впечатления от новогоднего праздника; рисованию одного, двух и более предметов, объединенных общим содержанием. Обращение внимания на красивое расположение изображения на листе. Развитие воображения, творчества, самостоятельности.	Т. С. Комарова стр.64
	33. По замыслу	Развитие творческих способностей	Т. С. Комарова стр.64
Я н в а р ь	34. Весело качусь я под гору в сугроб »	Обучение детей передаче в рисунке несложного сюжета. Закрепление умения рисовать фигуру человека, передавая простые движения рук и ног. Упражнение в рисовании и закрашивании карандашами. Расширение возможности использования техники обрывной аппликации.	Т. С. Комарова стр.64
	35. «Дети гуляют зимой на участке»	Умение детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закрепление умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Умение в рисовании закрашивать мелками.	Т. С. Комарова стр.66
	36. «Городецкая роспись»	Продолжение знакомства с городецкой росписью. Обучение приемам городецкой росписи. Развитие художественного вкуса.	Т. С. Комарова стр.67
	37. «Машины нашего села»	Упражнение в изображении разных автомобилей, сельскохозяйственных машин, передавая пропорции частей, характерные особенности машин и их деталей.	Т. С. Комарова стр.69
	38. Подвижная игра « Охотники и зайцы	Развитие образных представлений детей. Закрепление умения передавать выразительные образы игры. Упражнение в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развитие художественного	Т. С. Комарова стр.70

		творчества.	
	39. «По мотивам городецкой росписи»	Продолжение развития детского изобразительного творчества. Закрепление технических навыков и умений в рисовании. Обучение рассказыванию о своих рисунках.	Т. С. Комарова стр.71
	40. «Нарисуй свое любимое животное»	Развитие детского изобразительного творчества. Умение выразительно передавать в рисунке образы животных ; выбирать животных материал для рисования по своему желанию , развитие представления о выразительных возможностях выбранного материала . Закрепление технических навыков и умения в рисовании . Умение рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Т. С. Комарова стр.72
	41. «Красивое развесистое дерево зимой»	Развитие умение использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развитие эстетического восприятия,	Т. С. Комарова стр.73
		эстетическую	

		оценку.	
Ф е в р а л ь	42. «Красивое развесистое дерево зимой»	Умение создавать в рисунке образ дерева , находить красивое композиционное решение(одно дерево на всем листе). Закрепление умение использовать разный нажим на карандаш(мелок, углевой карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Умение использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развитие эстетического восприятия,	Т. С. Кома рова стр.73

	эстетическую оценку.	
43. Рисование по мотивам народной росписи «Золотая хохлома»	Обучение рисованию узоров из растительных элементов(волнистых линий, коротких завитков и травинок) на бумаге слитным, плавным движением. Упражнение в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закрепление умения равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Формирование умения передавать колорит хохломской росписи.	Т. С. Кома рова стр.75
44. «Солдат на посту»	Обучение созданию образа воина, передаче характерных особенностей костюма, позы, оружия. Закрепление умения располагать крупное изображение на листе бумаги. Использование навыков рисования и закрашивания изображения. Воспитание у детей интереса и уважения к Российской армии.	Т. С. Кома рова стр.76
45. «Деревья в инее»	Развитие эстетического восприятия. Закрепление умения передавать в рисунке красоту природы. Упражнение в рисовании гуашью, акварелью. Развитие умения любоваться красотой природы и созданными изображениями	Т. С. Кома рова стр.76

45 «Золотая хохлома»	Продолжение знакомства детей с изделиями ,украшенными хохломской росписью. Обучение выделению композиции узора(он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называнию его элементов: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделению их ритмичного расположения; определению колорита хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная травка. Развитие умения любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	Т. С. Кома рова стр.78
46. «Пограничник с собакой»	Упражнение детей в изображении человека и животного. Обучение удачному расположению изображения на листе. Закрепление приемов рисования и закрашивания рисунка разными художественными материалами.	Т. С. Кома рова стр.79
47. «Домики трех поросят»	Обучение рисованию картинке по сказке, передавая характерные особенности, использованию разных технических средств(цв. карандашей,	Т. С. Комарова стр.80

	сангины), разных способов рисования линий, закрашивания рисунка. Обучение рисованию сангиной. Формирование умения оценивать рисунки.	
48. Рисование по желанию « Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	Побуждение к задумыванию содержания рисунка на основе полученных впечатлений, подбору материала в соответствии с содержанием рисунка. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	Т. С. Комарова Стр.82

М а р т	49. «Дети делают зарядку»	Формирование детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений . Закрепление приемов рисования и закрашивания изображений карандашом . Развитие самостоятельности, творчества , умение рассказывать о своих рисунках и рисунков сверстников.	Т. С. Комарова стр.83
	50. Картинка к празднику 8 марта.	Вызывание у детей желания нарисовать картинку о празднике 8 марта. Закрепление умения рисовать фигуры взрослого и ребенка , передавать простейшие движения , удачно располагать изображение на листе. Воспитание любви и уважения к маме, стремление сделать ей приятное.	Т. С. Комарова стр.83
	51. «Роспись кувшинчиков»	Обучение росписи глиняных изделий, использованию при этом цветовой гаммы и элементов узора, характерных для росписи керамики. Развитие эстетического восприятия, творчества.	Т. С. Комарова стр.84
	52. « Панно» « Красивые цветы»	Развитие эстетического восприятия, образные представления, воображения и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формирование стремления преобразование окружающей среды, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжение закрепление навыков коллективной работы.	Т. С. Комарова стр.85
	53. Рисование по сказке « Лиса и заяц»	Продолжение развития у детей образного представления, воображения. Формирование умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.	Т. С. Комарова стр.86

		Закрепление умения пользоваться разными	
54. Рисование по замыслу		Развитие творчества, воображения детей. Обучение умению задумывать содержания своей работы. Упражнение в рисовании цветными мелками, сангиной, простым карандашом и др. Формирование умения радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Т. С. Комарова стр.88
55. «Знакомство с искусством гжельской		Знакомство детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развитие умения выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер	Т. С. Комарова Стр.89

	росписи»	элементов. Формирование умения передавать элементы росписи. Воспитание интереса к народному декоративному искусству. Закрепление умения рисовать акварелью.	
	56. «Нарисуй какой хочешь узор»	Обучение умению задумывать и выполнению узора в стиле народной росписи(хохломской, дымковской, городецкой), передаче ее колорита , элементов. Закрепление умения строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Воспитание любви к народному творчеству, уважения к народным мастерам.	Т. С. Комарова стр.90
	57. «Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развитие восприятия образа человека. Обучение передаче в рисунке любимого литературного образа(пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали).Закрепление умения рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отработка навыка аккуратного закрашивания	Т. С. Комарова стр.91

58. «Как я с мамой(папой) иду из детского сада домой»	Вызывание у детей желания передавать в рисунке радость от встречи с родителями. Закрепление умения рисовать фигуру человека, передавая различия в величине фигуры взрослого и ребенка. Вызывание радости от созданного изображения.	Т. С. Комарова стр.92
59. «Роспись петуха»	Обучение расписыванию вылепленной игрушки по мотивам дымковского(или другого) орнамента. Развитие эстетических чувств(ритма, цвета, композиции), эстетического восприятия. Вызывание чувства восхищения произведениями народных мастеров.	Т. С. Комарова стр.94
60. «Спасская башня кремля»	Обучение передаче конструкции башни, формы и пропорции частей. Развитие глазомера, зрительно-двигательной координации. Упражнение в создании первичного карандашного наброска.	Т. С. Комарова стр.97
61. «Гжельские узоры»	Продолжение знакомства с гжельской росписью. Формирование умения рисовать элементы, характерные гжельской росписи. Развитие легких, тонких движений руки.	Т. С. Комарова стр.99
62. Рисование по замыслу « Красивые цветы»	Закрепление представления и знания детей о разных видах народно- прикладного искусства(городецкая, гжельская роспись и др.). Побуждение умения задумывать необычного, красивого цветка. Закрепление умения передавать цвета и их оттенки(смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша).	Т. С. Комарова стр.99
63. «Дети танцуют на празднике в детском саду»	Отработка умения изображать фигуру человека в движении. Побуждение к созданию выразительного образа(хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих).Закрепление приемов	Т. С. Комарова стр.100

		рисования карандашами, умения использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы.	
	64. Рисование по замыслу о праздниках в детском саду	Закрепление умения изображать фигуру человека в движении. Побуждение к созданию выразительного образа(хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих).Закрепление приемов рисования карандашами, умения использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы.	Т. С. Комарова стр.100
	65. «Салют над городом в честь праздника Победы»	Формирование умение детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создание композиции рисунка, располагать внизу дома или кремлевскую башню, а сверху-салют. Развитие художественного творчества, эстетического восприятия. Закрепление умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитание чувство гордости за свою Родину.	Т. С. Комарова стр.101
	66. «Роспись силуэтов гжельской посуды»	Обучение расписыванию посуды, располагая узор по форме. Развитие эстетического восприятия произведений народного творчества, чувства ритма. Закрепление умения рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета.	Т. С. Комарова стр.103
	67. «Цветут сады»	Закрепление умения детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Обращение внимания на расположение изображения по всему листу.	Т. С. Комарова стр.104
	68. «Бабочки летают над лугом»	Формирование умения отражать в рисунке несложные сюжеты, передавать картины окружающей жизни; располагать изображение на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развитие цветового восприятия. Обучение передаче контура бабочки неотрывной	Т. С. Комарова стр.105

	линией. Формирование желания отражать красоту окружающей природы в своем творчестве.	
69. Картинки для игры «Радуга»	Привлечение детей к созданию полезных вещей своими руками. Формирование желания создавать коллективно полезные и красивые вещи, радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Т. С. Комарова стр.107
70. «Цветные страницы»	Побуждение детей к задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживанию этого условия до конца. Закрепление приемов рисования акварелью, гуашью; обучение разбавлению краски водой, добавлению белила для получения оттенков цвета. Развитие воображения и творчества.	Т. С. Комарова стр.108

71. «По замыслу»	Развитие творчества, воображения детей. Обучение задумывать содержания своей работы.	Т. С. Комарова стр. 108
72. «По замыслу»	Упражнение в рисовании цветными мелками, Формирование умения радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Т. С. Комарова стр. 108

Основные задачи образовательной деятельности.

Направление «Конструктивно-модельная деятельность»

Конструктивно-модельная деятельность ориентирована на репродуктивный метод образовательной деятельности и на метод, основанный на сотрудничестве детей и взрослых. Она способствует развитию мышления, пространственного воображения, лежащие в основе конструкторской деятельности. Конструирование и строительная игра открывают большие возможности для формирования творчества детей, для их всестороннего развития личности. Конструирование способствует активному формированию технического мышления. В работе используются виды конструирования: по преобразованию образцов, по заданным условиям, по замыслу, начинают уделять особое внимание совместному конструированию, которое предполагает умение планировать общую деятельность, договариваться, добиваться общей цели.

Прикладное творчество способствует развитию у детей умения создавать художественные образы, формирует эстетический вкус, развивает фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию свойств материалов, желание экспериментировать с ними. В старшей группе продолжается работа по конструированию из бумаги и природного материала. Изобразительная деятельность направлена на развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему. Также у дошкольников развивается способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев.

Занятия прикладным творчеством способствует направленному и последовательному воспитанию у детей эстетической и бытовой культуры, оказывает содействию личностного роста и формированию эмоционально ценностного отношения к окружающему миру.

Прикладное творчество детей является такой интегрированной продуктивной деятельностью, в результате, которой воспитанники используют возможности взаимодействия материалов и техник для создания разнообразных поделок и игрушек, выполняют плоскостные и объемные композиции и выражают свое отношение к окружающему. В результате работы возникает реальный привлекательный для детей продукт (игрушка, сувенир, подарок маме).

Задачи обучения, по направлению

«Конструктивно-модельная деятельность» подготовительная к школе подгруппа (6 – 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Задачи обучения, по направлению «Изобразительная деятельность» раздел «Прикладное творчество»

Работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.)

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирование умения использовать образец. Учить детей создавать объёмные игрушки в технике оригами.

Работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперёд иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шёлк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы

Основные задачи образовательной деятельности. направление «Конструктивно-модельная деятельность» старшая подгруппа(5 – 6 лет)

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно- печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Основные цели и задачи

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Физическая культура. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Направление: «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Задачи обучения подготовительной к школе подгруппы (6-7 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять неполадки в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Задачи обучения подготовительной к школе подгруппы (6-7 лет) Направление «Физическая культура»

Обеспечение гармоничного физического развития. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка, воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Направление: «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Задачи обучения в старшей подгруппе (5-6 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять неполадок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Задачи обучения в старшей подгруппе (5-6 лет)

Обеспечение гармоничного физического развития. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах

Разновозрастная группа направленности (5-6 лет, 6-7 лет)

Старшая группа (5 – 6 лет)

СЕНТЯБРЬ				
Занятия Этапы занятий	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Задачи	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасыванием мяча.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках на высоту и ловкость в бросках мяча вверх.	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, на носках, пятках, между предметами, с остановкой на сигнал «Стоп»; бег в колонне, враспынную с высоким подниманием коленей, бег до 1 мин перестроение в две колонны.			
ОРУ	Без предметов	С мячом	Без предметов	С гимнастической палкой

Основные виды движений	<p>Ходьба по скамейке.</p> <p>Прыжки на двух ногах между предметами.</p> <p>Перебрасывание мяча друг другу двумя руками</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы.</p> <p>Прыжки на двух ногах с</p>	<p>Прыжки на двух ногах. Броски малого мяча вверх двумя руками.</p> <p>Бег в среднем темпе 1,5 минуты.</p> <p>Прыжки в высоту с места. Броски мяча в верх и ловля его двумя руками.</p> <p>Ползание на четвереньках</p>	<p>Ползание по скамейке с опорой на ладони и колени. Ходьба по канату боком.</p> <p>Броски мяча вверх двумя руками и ловля его с хлопком в ладоши.</p> <p>Перебрасывание мячей.</p> <p>Ползание по скамейке с опорой на предплечья и</p>	<p>Пролезание в обруч боком. Ходьба с перешагиванием через препятствие.</p> <p>Прыжки на двух ногах с мешочком зажатым между колен.</p> <p>Пролезание в обруч.</p> <p>Ходьба с перешагиванием через бруски с мешочком на</p>
------------------------	---	---	--	--

	<p>продвижение в перед. Броски мяча о пол между шеренгами.</p>	<p>между предметами.</p>	<p>колени.</p> <p>Ходьба по канату боком мешочком на голове.</p>	<p>голове.</p> <p>Прыжки на двух ногах 4м.</p>
Подвижные игры	<p>«Мышеловка»</p> <p>«Ручеёк»</p>	<p>«Фигуры»</p>	<p>«Удочка»</p> <p>«Ловишки»</p>	<p>«Мы весёлые ребята»</p>
Малоподвижные игры	<p>«У кого мяч?»</p>	<p>«Найди и помолчи»</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>

ОКТАБРЬ				
Занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Этапы занятий				

Задачи	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по скамейке, в прыжках и перебрасывании мяча.	Разучить поворот по сигналу во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазание в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.
Вводная часть	Перестроение в колонне по одному и по 2, ходьба и бег в рассыпную, бег до 1 мин. с перешагиванием ч/з бруски; по сигналу поворот в другую сторону, ходьба на носках, пятках, в чередовании, на внешних сторонах стопы.			
ОРУ	Без предметов	С гимнастической палкой	С малым мячом	С обручем
Основные виды движений	Ходьба по гимнастической скамейке боком. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры. Броски мяча двумя руками, стоя в шеренгах на расстоянии 2,5 м. Ходьба по гимнастической скамейке боком	Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги. Броски мяча друг другу из за головы. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Прыжки со скамейки на полусогнутые	Метание мяча в горизонтальную цель. Подлезание под дугу прямо и боком. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Метание мяча в горизонтальную цель. Подлезание на четвереньках между предметами.	Пролезание в обруч боком. Ходьба по гимнастической скамейке через предмет. Прыжки на двух ногах на мат. Ползание на четвереньках с преодолением препятствий. Ходьба по гимнастической скамейке, присесть

	приставным шагом, перешагивая через набивные мячи. Прыжки на двух ногах через шнуры справа и лева.	ноги. Перебрасывая меча друг другу на расстоянии 2,5м. Ползание на четвереньках через препятствие(скамейку).	Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.	на середине и хлопнуть в ладоши. Прыжки на препятствие 20см.
--	--	--	---	--

	Передача мяча двумя руками от груди.			
Подвижные игры	«Перелёт птиц»	«Не оставайся на полу»	«Удочка»	«Гуси- лебеди»
Малоподвижные игры	«У кого мяч?»	«Найди и помолчи»	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.

НОЯБРЬ

Занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Этапы занятий				
Задачи	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывания	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперёд; упражнять в ползании и переброске мяча.	Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять умения ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу; упражнять в равновесии и прыжках.

	мяча.			
Вводная часть	Ходьба и бег по кругу, бег между предметами, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; бег врассыпную, с остановкой на сигнал.			
ОРУ	С малым мячом	Без предметов	С большим мячом	На гимнастической скамейке
Основные виды движений	<p>Ходьба по гимнастической скамейке передавая мяч.</p> <p>Прыжки на правой и левой ноге с продвижением вперед.</p> <p>Переброс мяча двумя руками с низу друг другу.</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной.</p> <p>Прыжки по прямой, 2 прыжка на правой и 2 прыжка на левой.</p>	<p>Прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно.</p> <p>Ползание на животе по гимнастической скамейке. Ведение мяча продвигаясь в перед шагом.</p> <p>Прыжки на правой и левой ноге попеременно.</p> <p>Ползание на четвереньках подталкивая мяч головой. Ведение мяча в ходьбе</p> <p>Перебрасывание мячей друг другу из за головы..</p>	<p>Ведение мяча одной рукой с продвижением вперед.</p> <p>Пролезание в обруч прямо и боком.</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.</p> <p>Ведение мяча в ходьбе. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на предплечья и колени.</p> <p>Ходьба на носках между набивными мячами.</p>	<p>Подлезание под шнур боком. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.</p> <p>Прыжки на правой и левой ноге 5м.</p> <p>Подлезание под шнур прямо и боком.</p> <p>Прыжки на правой и левой ноге попеременно.</p> <p>Ходьба между предметами на носках.</p>
Подвижные игры	«Пожарные на учении»	«Не оставайся на полу»	«Удочка»	«Пожарные на учении»

	«Найдем жучка»		«Медведи и пчелы»	
--	----------------	--	-------------------	--

Малоподвижные игры	«Сделай фигуру»	«У кого мяч»	«Летает- не летает»	Игра по выбору детей
--------------------	-----------------	--------------	---------------------	----------------------

ДЕКАБРЬ				
Занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Этапы занятий				
Задачи	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке и ведении мяча между предметами.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнение с мячом.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге в рассыпную, в лазанье на стенку; в равновесии и прыжках.
Вводная часть	Ходьба и бег между предметами, в рассыпную, с выполнением заданий, построение в шеренгу, проверка осанки, по кругу с поворотом в другую сторону, ходьба в полуприседе, широким шагом, бег с выбрасыванием прямых ног вперед и забрасывании ног назад.			
ОРУ	С обручем	С флажками	Без предметов	Без предметов

<p>Основные виды движений</p>	<p>Ходьба по наклонной доске боком. Прыжки на двух ногах через бруски. Броски мяча друг другу из-за головы. Ходьба по наклонной доске прямо с перешагиванием через набивные мячи. Прыжки на двух ногах между набивными мячами. Переброска мячей друг другу.</p>	<p>Прыжки с ноги на ногу с продвижением в перед. Броски мяча в верх и ловля его двумя руками. Ползание на четвереньках между предметами. Прыжки попеременно на правой и левой ноге 5м. Ползание по прямой подталкивая мяч головой. Прокатывание набивного мяча.</p>	<p>Перебрасывание мяча большого диаметра. Ползание по гимнастической скамейке на животе. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками с низу и ловля с хлопком в ладоши. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на голове. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным</p>	<p>Лазание по гимнастической стенке. Ходьба по скамье с перешагиванием через кубики. Прыжки на двух ногах между предметами. Лазание по гимнастической стенке 5.Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове. Прыжки на двух ногах между кеглями на двух ногах с мешочком зажатом между колен.</p>
-------------------------------	---	---	---	---

			шагом.	
Подвижные игры	«Ловишка с ленточками»	«Не оставайся на полу» «Охотники и зайцы»	«Охотники и зайцы»	«Хитрая лиса»
Малоподвижные игры	«Сделай фигуру».	«У кого мяч»	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному

ДЕКАБРЬ				
Занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Этапы занятий				
Задачи	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке и ведении мяча между предметами.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнение с мячом.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге в рассыпную, в лазанье на стенку; в равновесии и прыжках.
Вводная часть	Ходьба и бег между предметами, в рассыпную, с выполнением заданий, построение в шеренгу, проверка осанки, по кругу с поворотом в другую сторону, ходьба в полуприседе, широким шагом, бег с выбрасыванием прямых ног вперед и забрасывании ног назад.			
ОРУ	С обручем	С флажками	Без предметов	Без предметов

<p>Основные виды движений</p>	<p>Ходьба по наклонной доске боком. Прыжки на двух ногах через бруски. Броски мяча друг другу из-за головы. Ходьба по наклонной доске прямо с перешагиванием через набивные мячи. Прыжки на двух ногах между набивными мячами. Переброска мячей друг</p>	<p>Прыжки с ноги на ногу с продвижением в перед. Броски мяча в верх и ловля его двумя руками. Ползание на четвереньках между предметами. Прыжки попеременно на правой и левой ноге 5м. Ползание по прямой подталкивая мяч головой. Прокатывание набивного мяча.</p>	<p>Перебрасывание мяча большого диаметра. Ползание по гимнастической скамейке на животе. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками с низу и ловля с хлопком в ладоши. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с</p>	<p>Лазание по гимнастической стенке. Ходьба по скамье с перешагиванием через кубики. Прыжки на двух ногах между предметами. Лазание по гимнастической стенке 5.Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове. Прыжки на двух ногах между</p>
-------------------------------	--	---	--	---

	<p>другу.</p>		<p>мешочком на голове. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.</p>	<p>кеглями на двух ногах с мешочком зажатым между колен.</p>
<p>Подвижные игры</p>	<p>«Ловишка с ленточками»</p>	<p>«Не оставайся на полу» «Охотники и зайцы»</p>	<p>«Охотники и зайцы»</p>	<p>«Хитрая лиса»</p>
<p>Малоподвижные игры</p>	<p>«Сделай фигуру».</p>	<p>«У кого мяч»</p>	<p>Ходьба в колонне по одному</p>	<p>Ходьба в колонне по одному</p>

ФЕВРАЛЬ				
Занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Этапы занятий				
Задачи	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; Повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазании под дугу и отбивании мяча о землю.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через неё.	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазание на стенку. Не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.
Вводная часть	Ходьба по диагонали, змейкой, бег в колонне по одному, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, бег боком (правое-левое плечо вперед) , перестроение в круг и три колонны, бег до 2 мин., ходьба с выполнением заданий.			
ОРУ	С палкой	С большим мячом	На гимнастической скамейке	Без предметов
Основные виды движений	Ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны. Прыжки через бруски. Бросание мяча в корзину 2м. Бег по	Прыжки в длину с места. Отбивание мяча о пол одной рукой продвигаясь в перед. Подлезание под дугу не касаясь пола в группировке 40см.	Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой 2,5м. Подлезание под палку 40см. Перешагивание	Лазание на гимнастическую стенку. Ходьба по гимнастической скамейке приставляя пятку одной ноги к

	гимнастической скамейке. Прыжки через бруски правым и левым боком.	Прыжки в длину с места. Ползание на четвереньках между набивными мячами.	через шнур 40 см. Ползание по гимнастической скамейке с мешочком на	носку другой. Отбивание мяча в ходьбе 8м. Ходьба по скамейке руки за головой.
--	---	---	--	---

	Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди.	Перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками 2м.	спине. Ходьба на носках между кеглями.	Бросание мяча в верх и ловля его одной рукой.
Подвижные игры	«Охотники и зайцы»	«Не оставайся на полу» «Лягушка»	«Мышеловка» «Гуси-лебеди»	«Гуси-лебеди»
Малоподвижные игры	Игра по выбору детей.	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.

МАРТ				
Занятия	1 неделя	2	3	4
Этапы занятий		неделя	неделя	неделя
Задачи	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и в рассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по скамейке, в равновесии и прыжках.	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.

	мяча, развивая ловкость и глазомер.	ползании между предметами.		
Вводная часть	Перестроение в колонне по одному и по 2, ходьба и бег в рассыпную, бег до 1 мин. с перешагиванием ч/з бруски; по сигналу поворот в другую сторону, ходьба на носках, пятках, в чередовании, на внешних сторонах стопы.			
ОРУ	С малым мячом.	Без предмета	С кубиком	С обручем
Основные виды движений	Ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове. Прыжки из обруча в обруч. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола.. Ходьба по канату боком. Прыжки на двух ногах через набивные мячи. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его с хлопком в	Прыжки в высоту с разбега. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой способом от плеча. Ползание на четвереньках между предметами. Прыжки в высоту с разбега. Метание мешочков в вертикальную цель. Ползание на четвереньках по прямой 5м.	Лазание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с приседание посередине. Прыжки в право и лево через шнур с продвижением вперед. Ползание по скамейке на четвереньках.	Лазание под шнур боком. Метание мешочков в горизонтальную цель 3м. Ходьба на носках между набивными мячами, руки за головой. Метание мешочков в горизонтальную цель 3м. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами. Ходьба с перешагивание

	ладоши после отскока о пол.		Ходьба по скамейке, посередине медленно повернуться кругом и идти дальше. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге.	через набивные мячи попеременно правой и левой ногой.
Подвижные игры	«Пожарные на учении»	«Медведи и пчелы»	«Стоп»	«Не оставайся на полу» «Караси и щука»
Малоподвижные игры	«Море волнуется»	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.

АПРЕЛЬ

Занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Этапы занятий				
Задачи	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; Упражнять в прокатывании обручей.	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.

Вводная часть	Ходьба на носках, с перешагивание через шнуры, бег между предметами, на носках пронося прямые ноги через стороны; повороты направо, налево.			
ОРУ	С гимнастической палкой	С короткой скакалкой	С малым мячом	Без предметов
Основные виды движений	Ходьба по гимнастической скамейке руки в стороны. Прыжки через бруски. Броски мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах.	Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая вперед. Прокатывание обручей друг другу. Пролезание в обруч прямо и	Метание мешочков в вертикальную цель 2,5м. Ползание по прямой с переползанием через скамейку. Ходьба по скамейке с	Лазание на гимнастическую стенку. Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь в перед. Ходьба по канату боком

	Ходьба по скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой. Прыжки на двух ногах 2м с перепрыгиванием через предмет с снова прыжки. Броски малого мяча в верх одной рукой и ловля его двумя	боком. Прыжки на месте через короткую скакалку с продвижением вперед 8м. Прокатывание обручей друг другу 3м. Пролезание в обруч.	перешагивание через предметы. Метание мешочков в вертикальную цель 3м. Ходьба по скамейке приставляя пятку одной ноги к носку другой. Ползание по скамейке на ладонях и ступнях.	приставным шагом. Перепрыгивание через шнур в право и влево, продвигаясь в перед. Ходьба на носках между мячами.
--	--	--	--	--

	руками.			
Подвижные игры	«Медведи и пчелы»	«Стой»	«Удочка»	«Горелки»
Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	«Угадай, чей голосок?»

МАЙ				
Занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Этапы занятий				
Задачи	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.
Вводная часть	Ходьба и бег в колонне с поворотом по сигналу, с перешагиванием через шнуры, между предметами, с изменением			
ОРУ	Без предметов	С флажками	С мячом	С обручем
Основные виды движений	Ходьба по скамейке перешагивая через набивные	Прыжки в длину с разбега. Перебрасывание мяча друг другу двумя	Броски мяча одной рукой и ловля его двумя. Пролезание в обруч правым и	Ползание по скамейке на животе. Ходьба с перешагиванием

	<p>мячи. Прыжки на двух ногах с продвижением в перед. Броски мяча о стенку и</p>	<p>руками от груди. Ползание по прямой на ладонях и ступнях.</p>	<p>левым боком. Ходьба по скамейке боком приставным шагом с</p>	<p>через набивные мячи. Прыжки на двух ногах между кеглями.</p>
--	--	--	---	---

	<p>ловля его двумя руками 2м. Ходьба по скамейке боком приставным шагом с приседанием по середине. Прыжки попеременно на правой и левой ноге 5м.</p>	<p>Прыжки в длину с разбега. Забрасывание мяча в корзину. Лазание под дугу.</p>	<p>приседанием по середине. Броски мяча в верх одной рукой и ловля его двумя руками. Лазание в обруч прямо и боком в парах. Ходьба по скамейке с мешочком на голове.</p>	<p>Ползание по скамейке на животе. Ходьба с перешагиванием через бруски. Прыжки на правой и левой ноге попеременно. 5м.</p>
Подвижные игры	«Мышеловка»	«Не оставайся на полу»	«Пожарные на учении»	«Караси и щука»
Малоподвижные игры	«Что изменилось?»	«Найди и промолчи»	«Кролики»	Ходьба в колонне по одному с ловким водящим- щукой.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

СЕНТЯБРЬ				
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Занятия Этапы занятий				
Задачи	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при перебросе мяча.	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами колонной с чётким фиксированием поворотом; повышать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнения на переползание по скамейке.	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу; в ползании по скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.
Вводная часть	Ходьба и бег в колонне по одному, в рассыпную, с нахождением своего места, с изменением положения рук. Перестроение в колонну по три.			
ОРУ	Без предмета	С флажками	С малым мячом	С палками

Основные виды движений	<p>Ходьба по гимнастической скамейке прямо приставляя пятку одной ноги к носку другой с мешочком на голове.</p> <p>Прыжки на двух ногах через шнуры.</p> <p>Перебрасывание мяча друг другу двумя руками снизу. Ходьба по гимнастической скамейке боком перешагивая через набивные мячи.</p> <p>Прыжки на двух ногах через набивные мячи.</p> <p>Переброска мячей из-за головы.</p>	<p>Прыжки с доставанием до предмета.</p> <p>Перебрасывание мяча через шнур друг другу.</p> <p>Лазание под шнур.</p> <p>Прыжки на двух ногах между предметами.</p> <p>Переброс мяча стоя в шеренгах.</p> <p>Упражнение «Крокодил»</p>	<p>Подбрасывание мяча одной рукой и ловля его двумя руками.</p> <p>Ползание по скамейке на животе.</p> <p>Ходьба по скамейке.</p> <p>Бросание мяча правой и левой рукой попеременно и ловля его двумя руками.</p> <p>Ползание по скамейке на ладонях и ступнях.</p> <p>Ходьба по скамейке с поворотом на середине.</p>	<p>Ползание по скамейке на ладонях и коленях.</p> <p>Ходьба по скамейке, присесть на середине и хлопнуть в ладоши.</p> <p>Прыжки из обруча в обруч. Лазание в обруч правым и левым боком.</p> <p>Ходьба боком приставным шагом перешагивая через набивные мячи.</p> <p>Прыжки на правой и левой ноге через шнуры.</p>
Подвижные игры	«Ловишки»	«Не оставайся на полу»	«Удочка»	«Не попадись» «Горелки»
Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному.	«Летает- не летает»	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.

ОКТАБРЬ

Занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Этапы занятий				

Задачи	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнения на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.
--------	---	--	---	---

Вводная часть	Ходьба и бег в колонне по одному между предметами, с изменением направления, с перепрыгиванием через предметы, с изменением темпа.			
ОРУ	Без предмета	С обручем	С гимнастической палкой	С мячом
Основные виды движений	Ходьба по скамейке, руки за головой, посередине присесть и идти дальше. Прыжки на правой и левой ноге через шнуры. Броски малого мяча в верх и ловля его двумя руками. Ходьба по скамейке	Прыжки с высоты на мат. Отбивание мяча одной рукой. Ползание на ладонях и ступнях в прямом направлении. Прыжки с высоты 40см на мат. Отбивание мяча одной рукой с забрасыванием в кольцо. Лазанье в обруч.	Ведение мяча по прямой. Ползание по скамейке. Ходьба по рейке гимнастической скамейке. Ведение мяча между предметами. Ползание на четвереньках по прямой подталкивая	Ползание на четвереньках в прямом направлении, подталкивая мяч головой. Прыжки на правой и левой ноге между предметами. Ходьба по скамейке хлопая в ладоши перед собой и за спиной на каждый

	<p>боком приставным шагом с мешочком на голове.</p> <p>Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая его с права и слева.</p> <p>Переброска мячей.</p>		<p>головой набивной мяч.</p> <p>Ходьба по рейке скамейки с руками за головой.</p>	<p>шаг.</p> <p>Ползание по скамейке на четвереньках с мешочком на спине.</p> <p>Прыжки на двух ногах между предметами в конце прыгнуть в обруч.</p> <p>Ходьба по скамейке с мешочком на голове.</p>
Подвижные игры	«Перелёт птиц»	«Не оставайся на полу»	«Удочка»	«Удочка»
Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному.	«Эхо»	«Летает- не летает»	Ходьба в колонне по одному.

НОЯБРЬ

Занятия Этапы занятий	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Задачи	<p>Закреплять навыки ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату; упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по скамейке на четвереньках с мешочком на спине.</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге змейкой между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.</p>	<p>Закреплять навык ходьбы со сменой между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазании на гимнастическую стенку; повторить упражнения в</p>

				прыжках и на равновесие.
Вводная часть	Ходьба и бег в колонне по одному с изменением темпа и направления движения, с заданием, между предметами, змейкой, врассыпную. Перестроение в три колонны.			
ОРУ	Без предметов	С короткой скакалкой	С кубиком	Без предметов.
Основные виды движений	<p>Ходьба по канату боком и приставным шагом.</p> <p>Прыжки на двух ногах через шнуры.</p> <p>Эстафета с мячом.</p> <p>Ходьба по канату боком приставным шагом, руки за голову.</p> <p>Прыжки на правой и левой ноге.</p> <p>Броски мяча в корзину двумя руками.</p>	<p>Прыжки через короткую скакалку, вращая её вперед.</p> <p>Ползание на скамейке на ладонях и ступнях с мешочком на спине.</p> <p>Броски мяча друг другу. Прыжки через короткую скакалку.</p> <p>Ползание в прямом направлении на четвереньках, подталкивая мяч головой.</p> <p>Передача мяча в шеренгах.</p>	<p>Ведение мяча в прямом направлении и между предметами.</p> <p>Лазание под дугу.</p> <p>Ходьба на носках, руки за головой между набивными мячами.</p> <p>Метание мешочков в горизонтальную цель 3-4м. Ползание на ладонях и ступнях в прямом направлении.</p> <p>Ходьба по скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове.</p>	<p>Лазание на гимнастическую стенку.</p> <p>Прыжки на двух ногах через шнур с права и слева.</p> <p>Ходьба по скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, руки в перед.</p> <p>Бросание мяча о стенку одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками.</p> <p>Ползание по гимнастической стенке.</p> <p>Ходьба на носках на уменьшенной площади.</p>

				Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди.
Подвижные игры	«Догони свою пару»	«Фигуры»	«Перелёт птиц»	«Фигуры»
Малоподвижные игры	«Угадай чей голосок?»	Ходьба в колонне по одному.	«Летает- не летает»	Ходьба в колонне по одному.

ДЕКАБРЬ

Занятия Этапы занятий	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Задачи	Упражнять детей в ходьбе с различным положением рук, в беге врассыпную; В сохранении равновесия при	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорение и замедлением, в прыжках на правой и левой	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорение и замедлением; упражнять в подбрасывании	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке по

	ходьбе в усложнённой ситуации. Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	медвежьи; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному с различным положением рук, с заданиями, с изменением темпа, врассыпную, с чередованием ходьбы и бега, с поворотом. Перестроение в две и три колонны.			
ОРУ	Без предметов в парах	Без предметов	С малым мячом	Без предметов

<p>Основные виды движений</p>	<p>Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивание через набивные мячи. Прыжки на двух ногах между предметами, огибая их. Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. Ходьба по скамейке, руки на пояс, присесть с выносом рук в перед подняться и идти дальше. Переброска мячей друг другу. Прыжки на правой и левой ноге вдоль шнура с продвижением в перед.</p>	<p>Прыжки на правой и левой ноге попеременно. Передача мяча в колонне. Ползание по скамейке на ладонях и ступнях. Прыжки на ногах между предметами. Прокатывание мяча между предметами. Ползание под шнур правым и левым боком.</p>	<p>Подбрасывание мяча правой и левой рукой вверх и ловля его двумя руками. Ползание по скамейке на животе. Ходьба по рейке скамейке приставляя пятку одной ноги к носку другой. Перебрасывание мячей в парах. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами.</p>	<p>Ползание по гимнаст.скамейке на ладонях и коленях. Ходьба по скамейке приставным шагом. 3Прыжки на двух ногах с мешочком зажатым между колен. Лазание по гимнастической стенке. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи высоко поднимая колени. Прыжки через короткую скакалку с продвижением в перед.</p>
<p>Подвижные игры</p>	<p>«Хитрая лиса»</p>	<p>«Салки с ленточкой»</p>	<p>«Попрыгунчики-воробышки»</p>	<p>«Хитрая лиса»</p>
<p>Малоподвижные игры</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>«Эхо»</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>

ЯНВАРЬ

Занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Этапы занятий				
Задачи	Повторить ходьбу и бег по кругу, в рассыпную с остановкой по сигналу; упражнения на равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнения с мячом и ползании по скамейке.	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранения равновесия и в прыжках.
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному с различным положением рук, с заданиями, с изменением темпа, в рассыпную, с чередованием ходьбы и бега, с поворотом. Перестроение в две и три колонны.			
ОРУ	С палкой	С кубиком	С малым мячом	Со скакалкой

<p>Основные виды движений</p>	<p>Ходьба по рейки скамейки с мешочком на голове. Прыжки через препятствие с энергичным взмахом рук. Проведение мяча с одной стороны зала в другую. Ходьба по скамейки на каждый шаг хлопок перед собой и за спиной. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. Прокатывание мяча между предметами не задевать их.</p>	<p>Прыжок в длину с места. «Поймай мяч». Ползание на четвереньках, подталкивая головой набивной мяч. Прыжок в длину с места. Бросание мяча о стенку и ловля его после отскока о пол с хлопком в ладоши. Ползание на скамейке на ладонях и коленках с мешочком на спине.</p>	<p>Подбрасывание малого мяча в верх одной рукой и ловля его двумя руками. Лазание под шнур правым и левым боком. Ходьба по скамейке боком приставным шагом с перешагиванием через кубики. Переброска мячей друг другу. Ползание на ладонях и коленях в прямом направлении, затем лазание под шнур и сова на четвереньки. Ходьба на носках между предметами с руками на поясе.</p>	<p>Ползание по скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине. Ходьба по двум скамейкам парами, держась за руки. Прыжки через короткую скакалку. Ползание на четвереньках между предметами. Ходьба по рейке скамейке, руки за голову. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.</p>
<p>Подвижные игры</p>	<p>«День и ночь»</p>	<p>«Совушка»</p>	<p>«Удочка»</p>	<p>«Паук и мухи»</p>
<p>Малоподвижные игры</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Игра по выбору детей.</p>

ФЕВРАЛЬ				
Занятия Этапы занятий	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Задачи	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком; упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в переменном подпрыгивании на правой и левой ноге, в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранения равновесия с выполнением задания.	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному с различным положением рук, с заданиями, с изменением темпа, в рассыпную, с чередованием ходьбы и бега, с поворотом. Перестроение три колонны.			
ОРУ	С обручем	С палкой	Без предмета	С большим мячом

<p>Основные виды движений</p>	<p>Ходьба по скамейке с перешагиванием через мячи Броски мяча в середину между шеренгами одной рукой и ловля его двумя руками. Прыжки на двух ногах через шнуры. Ходьба по рейке скамьи приставляя пятку к носку. Прыжки между предметами. Передача мяча друг другу в группах.</p>	<p>Подскоки на правой и левой ноге попеременно с продвижением в перед. Переброс мяча друг другу Лазанье под дугу прямо и боком. Прыжки на двух ногах между предметами. Ползание между предметами на коленях и ладонях. Переброс мяча в парах.</p>	<p>Лазанье на гимнастическую стенку. Ходьба парами по двум скамьям. Метание мешочков в вертикальную цель. Лазанье на гимнастическую стенку. Ходьба по скамье с перешагиванием набивные мячи. Метание мешочков в горизонтальную цель.</p>	<p>Ползание на четвереньках между предметами. Ходьба по скамье с хлопками перед собой и за спиной. Прыжок из обруча в обруч. Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролёт. Ходьба по скамье с мешочком на голове. «Передал – садись»</p>
<p>Подвижные игры</p>	<p>«Ключи» «Гори, гори ясно!»</p>	<p>«Не оставайся на земле»</p>	<p>«Не попадись» «Ручеек»</p>	<p>«Жмурки»</p>
<p>Малоподвижные игры</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>«Угадай, чей голосок?»</p>

МАРТ

Занятия Этапы занятий	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Задачи	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, беге в рассыпную; повторить упражнения в прыжках, ползании; задания с мячом.	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазании на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному, между предметами, с различным положением рук, с заданиями, с изменением темпа, в рассыпную, с чередованием ходьбы и бега, с поворотом.			
ОРУ	С малым мячом	С флажками	С палкой	Без предметов
Основные виды движений	Ходьба по скамейке навстречу друг другу. Прыжки ноги врозь- ноги вместе. Передача мяча в шеренге. Ходьба в колонне по одному по скамейке с передачей мяча перед собой и за спиной.	Прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед. Перебрасывание мяча через сетку двумя руками и ловля его после отскока от пола. Ползание под шнур не касаясь руками пола. Прыжки через шнуры	Метание мешочков в горизонтальную цель. Ползание в прямом направлении на четвереньках. Ходьба по скамейке с мешочком на голове. Метание мешочков в горизонтальную цель.	Лазание на гимнастическую стенку. Ходьба по прямой с перешагиванием через набивные мячи. Прыжки на правой и левой ноге между предметами.

	Прыжки на правой и левой ноге с продвижением в перед. Эстафеты с мячом.	Зм. Переброска мячей в парах. Ползание на четвереньках по скамейке.	Ползание по скамейке на четвереньках с опорой на ладони и колени с мешочком на спине. Ходьба между предметами змейкой с мешочком на голове.	Лазание под шнур прямо и боком. Передача мяча друг другу. Прыжки через короткую скакалку.
Подвижные игры	«Ключи»	«Затейники»	«Волк во рву»	«Совушка»
Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному за волком.	Игра по выбору детей.

АПРЕЛЬ

АПРЕЛЬ				
Занятия Этапы занятий	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Задачи	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары; в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному, между и вокруг предметов, с различным положением рук, с заданиями, с изменением темпа, враспынную, с чередованием ходьбы и бега, с поворотом. Перестроение в колонну по два.			

ОРУ	С малым мячом	С обручем	Без предметов	На гимнастических скамейках
Основные виды движений	<p>Ходьба по скамейке, на каждый шаг передавать мяч перед собой и за спиной.</p> <p>Прыжки на двух ногах вдоль шнура с продвижением вперед.</p> <p>Переброска мяча в шеренгах. Ходьба по скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове.</p> <p>Прыжки через короткую скакалку.</p> <p>Переброска мячей друг другу в парах.</p>	<p>Прыжки в длину с разбега. Броски мяча друг другу в парах.</p> <p>Ползание на четвереньках кто быстрее.</p> <p>Прыжки в длину с разбега. Эстафета с мячом «Передал-садись»</p> <p>Лазание под шнур в группировке не касаясь руками пола.</p>	<p>Метание мешочков на дальность.</p> <p>Ползание по скамейке на четвереньках с мешочком на спине.</p> <p>Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове с перешагиванием через предметы.</p> <p>Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</p>	<p>Бросание мяча в шеренгах. Прыжки в длину с разбега.</p> <p>Ходьба на носках между предметами с мешочком на голове.</p> <p>Прыжки через шнуры на правой и левой ноге.</p> <p>Переброска мячей друг другу в парах.</p> <p>Упражнение с бегом «Догони пару»</p>
Подвижные игры	«Хитрая лиса»	«Мышеловка»	«Затейники»	«Салки с ленточкой»
Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.

МАЙ

Занятия Этапы занятий	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Задачи	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании мяча о стенку.	Упражнять детей в ходьбе и беге со меньшей темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге в рассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному, между и вокруг предметов, с заданиями, с изменением темпа, в рассыпную, с чередованием ходьбы и бега, с поворотом. Перестроение в пары.			
ОРУ	С обручем	С большим мячом	Без предметов	С палками
Основные виды движений	Ходьба по скамейке с передачей мяча перед собой и за спиной. Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед 10м. Броски малого мяча о стенку и ловля его после отскока. Ходьба по скамейке	Прыжки в длину с места. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом. Пролезание вперед прямо и боком. Прыжки в длину с разбега. Метание мешочков в вертикальную цель.	Метание мешочков на дальность. Ходьба по рейке скамейке приставляя пятку к носку. Ползание по скамейке на четвереньках. Метание мешочков на дальность правой	Лазание по гимнастической стенке с переходом на другой пролет. Ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики. Прыжки на двух ногах между кеглями. Ползание по

	навстречу друг другу. Броски мяча верх одной рукой и ловля его двумя руками. Прыжки на двух ногах между предметами.	Ходьба между предметами с мешочком на голове.	и левой рукой. Лазание под шнур прямо и боком. Ходьба между предметами на носках с мешочком на голове.	скамейке на четвереньках. Прыжки между предметами на правой и левой ноге. Ходьба с перешагиванием через предметы приставным шагом с мешочком на голове.
Подвижные игры	«Совушка»	«Горелки»	«Воробьи и кошка»	«Охотники и утки»
Малоподвижные игры	«Великаны и гномы»	«Летает – не летает»	Ходьба в колонне по одному.	«Летает – не летает»

Планирование образовательной деятельности

Образовательная деятельность организуется через непосредственно образовательную деятельность в соответствии с расписанием с 1 сентября по 31 мая. В январе предусмотрены каникулы, продолжительность которых устанавливается годовым учебным графиком. Непосредственно образовательная деятельность проводится в первой и во второй половине длительностью 30 минут у подготовительной к школе подгруппы и длительностью 25 минут у старшей подгруппы.

Подготовительная к школе подгруппа

НОД	Неделя	Месяц	Год
Развитие речи/обучение грамоте	2	8	72
ФЭМП	2	8	72
Ознакомление с окружающим	2	8	72
Рисование	2	8	72
Лепка	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18
Музыкальная деятельность	2	8	72
Физическая культура	2	8	72
Физическая культура на прогулке	1	4	36

Старшая подгруппа

НОД	Неделя	Месяц	Год
Развитие речи	2	8	72
ФЭМП	1	4	36
Ознакомление с окружающим	2	8	72
Рисование	2	8	72
Лепка	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18
Музыкальная деятельность	2	8	72
Физическая культура	2	8	72
Физическая культура на прогулке	1	4	36

Режим дня в старшей и подготовительной группе

Режимные моменты	Время
Приём детей	7.30 – 8.30
Подготовка к утренней гимнастике. Гимнастика	8.30 – 8.35
Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку	8.35 – 8.50
Завтрак	8.50 – 8.55
Гигиенические процедуры, Подготовка к занятиям	9.00 – 9.20
Занятия	9.25 – 10.30
Прогулка	10.40 – 11.30
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	11.30 – 12.10
Обед	11.45 – 12.15
Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну	12.15 – 12.35
Сон	12.35 – 15.00
Пробуждение, оздоровительная гимнастика. Подготовка к полднику.	15.00 – 15.20
Полдник	15.30 – 15.45
Индивидуальная работа,. Игры малой подвижности. Самостоятельная деятельность детей под наблюдением воспитателя.	15.50 – 16.00
Гигиенические процедуры. Подготовка к вечерней прогулке.	16.10 – 16.15
Прогулка. Уход детей домой	16.30

Планирование культурно-досуговой деятельности на учебный год. Правильная организация культурно-досуговой деятельности разновозрастной комбинированной группы предполагает решение педагогом следующих задач.

Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений.

Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

4. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДООУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях

«свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с

ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он опереживает ребенка в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1. содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
2. трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
3. полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
4. доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
5. безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально- коммуникативной области необходимо следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со

взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации должна быть обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Предметно-пространственная среда ДОУ должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

В ДОУ должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно – ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда ДОУ должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения ДОУ и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для организации РППС в семейных условиях родителям(законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и

общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Организация режима пребывания детей в группе

Рациональный, соответствующий возрастным особенностям детей режим дня позволяет чередовать различные виды деятельности, обеспечить оптимальный двигательный режим, в том числе на открытом воздухе, полноценный отдых, достаточной продолжительности сон, что способствует нормальному росту и развитию детей.

Режим дня детей в соответствии с возрастными особенностями включает следующие обязательные элементы:

режим питания (интервалы между приемами пищи и кратность питания);

время пребывания на воздухе в течение дня;

продолжительность и кратность сна;

продолжительность и место обязательных занятий в условиях образовательных учреждений;

свободное время, возможность обеспечить двигательную активность ребенка по собственному выбору.

Соблюдение режима дня, начало и конец всех его элементов, видов деятельности всегда в одно и то же время приводят к возникновению у детей достаточно прочных условных рефлексов на время. Вследствие выработавшегося рефлекса на время организм ребенка в каждый момент как бы подготовлен к предстоящему виду деятельности. При этом все процессы (занятия, питание, засыпание и т.д.) протекают с меньшей «физиологической стоимостью» (быстрее и легче). В этом основное гигиеническое значение соблюдения режима дня, сохранения жизненного стереотипа.

Обязательным законом жизни ребенка является правильно построенный и постоянно соблюдаемый режим дня. В гигиенически рациональном режиме дня предусматриваются достаточное время для всех необходимых элементов жизнедеятельности и обеспечение на протяжении всего периода бодрствования высокой работоспособности.

Правильно организованный режим дня создает ровное, бодрое настроение, интерес к учебной и творческой деятельности, играм, способствует нормальному развитию ребенка.

Режим дня детей дошкольного возраста должен строиться также с учетом особенностей их высшей нервной деятельности, которая характеризуется все еще легкой истощаемостью клеток коры головного мозга, определенной неустойчивостью нервных процессов. Образовательный процесс в дошкольном учреждении должен идти непрерывно, в течение всего дня, а

не только в периодах непосредственной образовательной деятельности. Во всех режимных моментах (кроме времени, отведенного на сон) необходимо создавать условия для решения задачи всех образовательных областей.

На сегодняшний день обучение детей в детском саду осуществляется в непосредственной образовательной деятельности, в режимных моментах, в совместной и самостоятельной деятельности.

Такой подход позволяет сделать жизнь ребенка в детском саду более осмысленной и интересной, а образовательный процесс более эффективным, так как приближает формы обучения к ведущей деятельности – игре.

Планирование образовательной деятельности

Образовательная деятельность организуется через непосредственно образовательную деятельность в соответствии с расписанием с 1 сентября по 31 мая. В январе предусмотрены каникулы, продолжительность которых устанавливается годовым учебным графиком. Непосредственно образовательная деятельность проводится в первой и во второй половине длительностью 30 минут у подготовительной к школе подгруппы и длительностью 25 минут у старшей подгруппы.

Подготовительная к школе подгруппа

НОД	Неделя	Месяц	Год
Развитие речи/обучение грамоте	2	8	72
ФЭМП	2	8	72
Ознакомление с окружающим	2	8	72
Рисование	2	8	72
Лепка	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18
Музыкальная деятельность	2	8	72
Физическая культура	2	8	72
Физическая культура на прогулке	1	4	36

Старшая подгруппа

НОД	Неделя	Месяц	Год
Развитие речи	2	8	72
ФЭМП	1	4	36
Ознакомление с окружающим	2	8	72
Рисование	2	8	72
Лепка	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18
Музыкальная деятельность	2	8	72
Физическая культура	2	8	72
Физическая культура на прогулке	1	4	36

Планирование культурно-досуговой деятельности на учебный год. Правильная организация культурно-досуговой деятельности разновозрастной комбинированной группы предполагает решение педагогом следующих задач.

Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Перечень литературных источников

1. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2016
2. Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия» старшая группа Волгоград 2013г.
3. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности» у дошкольников М.: Мозаика-Синтез, 2018
4. Буренина А.И. "Ритмическая мозаика" Программа по ритмической пластике для детей Санкт Петербург 2000г
5. Варенцова Н.С «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3 -7 лет»
6. Веракса Н.Е., Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников» Для занятий с детьми 4-7 лет, - М.; Мозаика – Синтез, 2016г. 7.ВострухинаТ.Н., Кондыкина Л.А. «Знакомим с окружающим миром 5-6 лет». Издательство ТЦ СФЕРА, 2018г.

8. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая группа. Издательство Мозаика-Синтез. Москва, 2016г
9. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи. Подготовительная к школе группа». ТЦ «Сфера» М., 2017 г.
10. Гербова В.В. «Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия . 5-7 лет» Москва, «Сфера», 2016
11. Гербова В.В. «Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия . 5-7 лет» Москва, «Сфера», 2017
12. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Москва, 2017г
13. Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» Подготовительная к школе группа. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Москва, 2018г
14. Дыбина О.Б. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа» М.: Синтез, 2017 г.
15. Каплунова И.А. "Ладушки" Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста средняя группа. Издательство «Композитор» Санкт- Петербург 2000г.
15. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная группа. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Москва, 2017г
17. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группы». Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2017
18. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Старшая группа».- М., МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018г.
19. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа».- М., МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018г.
20. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» Средняя группа. Издательство Мозаика-Синтез. Москва, 2016г
22. Помораева И.А. Позина А.В. «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа. Издательство Мозаика-Синтез. М. 2017г.
23. Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», М. Мозаика-синтез, 2016
- Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения; Дл занятий с детьми 3-7 лет, - М.; МОЗАИКА – Синтез,» 2019г.
24. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа . – М.; МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017
25. Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр»-М., 2018
26. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М.: Синтез, 2017.